

Frederiksborg Amt. Lynge-Kronborg Herred.  
 Tiljøb Eogn: 123) Proprietær H. Piper har skænket til Fredning en frit-  
 staaende Dvæse paa Matr. Nr. 1 A. af Nyrupgaardens Soder. (Thinglæst den 18de  
 Oktober 1882).

Direktionen for de antikvariske Mindesmærkers Bevaring i Danmark.]

Kjøbenhavn, den 4de December 1882.

S. S. A. Worsaae.

Til Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

244) III. 6. Dansk Folkemuseum i Kjøbenhavn. Udvalget har udbedt sig og faaet tilstillet følgende Beretning:

Paa givne Foranledning skal undertegnede Forretningsudvalg meddele følgende Oplysninger om „Dansk Folkemuseum“.

Indtil Udgangen af November Maaned 1882 er til Dansk Folkemuseum udgivet:

a) Til Museets Etablering, Transporter, Porto m. m. ....	5,586 Kr. 88 Ø.
b) Til Rejser .....	828 — 32 —
c) Til Indtjøb .....	7,680 — 19 —

Tilfammen... 14,095 Kr. 39 Ø.

Under Post a. er indbefattet Udgifterne til de forskellige Arbejder ved Museet f. Ex. Møbelreparationer, Tilbanelse og Opstilling af Panelværk, Lofter m. m., som høre til de forskellige Interieurer. Der arbejdes Maret rundt af to Snektere, som tillige ere Billedstjærere. Desuden ere forskellige Reparationer af Møbler udførte ved Snektere i Kjøbenhavn og i Provindserne.

Af Haandværkerforeningen i Aalborg er modtaget som Gave Dele af udfaa- ret Ege Panelværk, som tidligere har beklædt en Stue i Foreningens Gaard. Denne i sin Tid meget kostbare og kunstfærdige Dekoration stammer fra Begyndelsen af det 17de Aarhundrede. Ved Aftagelse af de Lag af Olemaling, som dækkede det gamle Snitværk, blev forefundet tydelige Spor af Forgyldning og Farver. Da den modtagne Gave er saa betydelig, bør man søge at supplere, hvad der mangler af Udstyret til en hel Stue. Da dette kan udføres med stor Trostøb efter Forbilleder, som endnu forefindes i Aalborg, har man tænkt sig, ikke at burde forsumme denne Leilighed til at bevare Mindet om den Pragt og Smag, som kom til Anvendelse i en dansk Kjøbstad- borgers Hjem i hin Tid, saa meget mere, som man her staar for de sidste Levninger af en Periode i Kultur og Smag hos vor Borgerstand, der er saa kraftig, at den ikke giver de høiere Stænder Noget efter, og som har præget vore danske Bondehjem med saa undslettelige Mærker af sit Herredømme, at det maa siges at være dem, som har været eneherstende der, indtil vore Dage har bragt den nu raadende Sighed mellem Kjøbstæders og Landhøgningers indre Udstyrelse og Møblering af Stuerne.

Af Interieurer fra Bondegaarde forefindes nu en meget karakteristisk Stue fra Grimstrup i Nordsjælland, en smukt udstyret panelet Stue fra Magleby paa Amager, som efterat det indlagte Træværk er istandsat, viser sig at være Vidne om en Tilstand af Velbære hos den hollandske Koloni i Begyndelsen af forrige Aarhundrede, der er saameget mere overraskende, som dette viser sig at have været en temmelig almindelig Brydelse i mangfoldige Gaarde i Magleby og paa Dragør. Endvidere et Par meget karakteristiske Stuer med Fyldingspaneler fra Dragør og Tømmerup, af hvilke den første er samlet og opstillet. Til disse Amagerstuer er tilveiebragt Betydeligt af Møbler, Husgeraad og desuden Nationaldragter.

Under Samling er desuden en Stue fra Bornholm og en Stue fra Snigelstorp i Søndre Slaane, en Egn, hvori endnu er bevaret mange Minder fra den danske Tid, og hvor Huset's Ordning paa det mest Levende ligner den gamle sjæl- landse.