

29.

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Ved at tilfille det ærede Udvalg hosfølgende Andragende fra Bestyrelsesudvalget for Oprettelsen af et dansk Folkemuseum i Kjøbenhavn om en Understøttelse af Statskassen paa 50,000 Kr., fordelte saaledes, at 20,000 Kr. ydes i Finantsaaret 1882—83 og 10,000 Kr. i hvert af de 3 følgende Finantsaar, tillader Ministeriet sig at anmode Finantsudvalget om ved 3die Behandling af Finantslovsforlaget for næste Finantsaar at stille, som fremsat efter Ministeriets Begjæring, følgende Endringsforslag:

ad § 26 III. vedkommende Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet:

„Ny! Nr. Til et Folkemuseum, som første Tilskud af en samlet Understøttelse af 50,000 Kr. 20,000 Kr.“

Kjøbenhavn, den 6te Marts 1882.

S. F. Scavenius.

H. Asmusen.

Til Folkethingets Finantsudvalg.

Til

det høie Kongelige Ministerium for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Kundskab om vore Forfædres Levevis blev i forrige Aarhundrede saa godt som udelukkende hentet fra skrevne og trykte Dokumenter. Først ved dette Aarhundredes Begyndelse fik det historiske Studium andre Kilder end Indholdet i Arkiver og Bibliotheker til sin Raadighed. Oldnordisk Museum grundlagdes, og under sin hurtige Fremvæxt, ved Righoldigheden af sit Indhold aabnede det Vindene for, at der ved Siden af de ældre Kundskabsmidler ligger i Studiet af historiske Gjenstande en Betingelse for den fulde Klarhed i Fortaaelsen af det Forbigangne.

Siden den Tid har dansk Museumsarbejde ikke hvilet. Det oldnordiske Museum har taget flere og flere yngre Tidssrum ind under sit Omraade, og naar det frivillig har valgt at begrænse sine Samlinger og foreløbig gjøre Holdt ved Midten af det 17de Aarhundrede for Tidens Vedkommende og i det Hele kun optage Gjenstande af virkelig historisk Interesse, da er dette kun sket for at søge en Styrke i denne Begrændsning. Penge og Plads strakte ikke til Mere.

Ogsaa de danske Kongers kronologiske Samling paa Rosenborg har undergaaet en tilsvarende Udvikling. Fra alene at være et Museum for Familiereliktvier er den ved heldige Berigelser i Gjenstande, som ikke udelukkende vedrøre Kongehuset, naaet til nu at give et Billede af hver enkelt Regents Samtid og af Livet i de fornemme Kredse og derved af den nyere europæiske Civilisation i sin høieste Udvikling, saaledes som den er traadt i Forhold til vort Land.

For Oplysning om fremmede Folkelags Kultur er der sørget i et eget Museum. Korvetten Galatheas Sordomsfeiling faldt paa en Tid, da man havde en stærk Følelse af, at ikke-europæiske Folkstammers oprindelige Kultur var i Begreb med at udviskes under Indflydelse af den fremtrængende Verdenscivilisation. Den gunstige Leilighed benyttedes, og en Samling af hel ny Art, det ethnografiske Museum, grundlagdes, omfattende Folkelag udenfor Europa med en uudviklet eller fra vor forskjellig Kultur.

Disse tre Samlinger opnaaede hurtig europæisk Berømmelse, væsentlig ved deres konsekvente og klare Ordning, men det var let at se, at i al denne Mangfoldighed og Rigdom manglede noget høist Væsentligt. For vor egen Borger- og Bøndestand i senest forløbne Aarhundreder var der ikke sørget. Midler og Plads saanedes ogsaa dertil.