

Nr. 45.

Lil det af Landstthinget i Anledning af Forslag til Lov om Lold- og Skibsafgifter nedsatte Udvalg.

Det tør maasse forudsættes som bekendt, at Porcellænfabrikationen i Forhold til Landets Størrelse beskæftiger et ikke ringe Antal Arbeidere i forskjellige Stillinger, samt at Fabrikationen i mange Henseender staar i Høide med Fabrikationen i Europas største og rigeste Lande. Ved Siden af disse Fakta bør det nævnes, at det er lykkedes at skabe en, om man tør sige næsten national Fabrikation. — Opmærksomheden kan i den Retning henpege paa det saakaldte „egte kjøbenhavnske Porcellæn“, paa de smukke og meget udbredte Biskuitarbejder efter Thorvaldsens Kunstværker, samt den her i Fabriken fødte og derfra videre udviklede Terrakottafabrikation.

Ser man hen til disse Resultater, formene vi, at enhver Ven af vor Udvikling maa føle sig glad derover.

Regjeringens Forslag om en Loldnedsættelse paa Porcellænen foraarsager os derfor endel Betyrning. Fabrikationen af Porcellænen har neppe været saa indbringende, at den kan taale en saadan Nedsættelse, og vi holde os forvissede om, at den, hvis den foreslaaede Nedsættelse blev til Lov, vilde ligge under i Kampen med de store Fabriklande, saaledes at den efterhaanden vilde sygne hen, Arbejdslønnen blive sat ned, og maasse vilde det endog komme dertil, at Fabrikkerne vilde blive standse, hvorved vi vilde miste vort Erhverv; dette vilde for os være en fuldstændig Ulykke, eftersom vort Arbejde for Størstedelen er af speciel Natur, og der derfor ikke vilde blive Anvendelse for vore Kræfter i nogen anden beslegtet Retning, ialtfald her i Landet.

Vi tillade os derfor ærbødigst at opfordre det ærede Udvalg til at indstille til Landstthinget, at den nuværende Lold paa Porcellænen ikke nedsættes.

- |                                |                                   |                                 |                                   |                      |
|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------|
| C. L. Klein,<br>Blomstermaler. | B. Hansen,<br>Maler.              | Emil Orth,<br>Maler.            | Emilius Smith,<br>Maler.          |                      |
| D. Kierulff,<br>Maler.         | B. Martin,<br>Maler.              | J. Daugstrup,<br>Maler.         | B. Thomsen,<br>Maler.             |                      |
| Carl D. J. Lund,<br>Maler.     | A. Simonsen,<br>Maler.            | H. Pedersen,<br>Emaillebrænder. | C. Nielsen,<br>Blaamaler.         |                      |
| Laura Hansen,<br>Blaamaler.    | Anna Hansen,<br>Blaamaler.        | J. Nathanson,<br>Blaamaler.     | A. Jensen,<br>Blaamaler.          |                      |
| J. Jørgensen,<br>Blaamaler.    | C. Davidsen,<br>Blaamaler.        | B. Lykke,<br>Blaamaler.         | L. Lykke,<br>Blaamaler.           |                      |
| Agnes Hansen,<br>Blaamaler.    | Julie Bauder,<br>Blaamaler.       | L. Clemmensen,<br>Blaamaler.    | N. G. Henriksen,<br>Modellerer.   |                      |
| B. Larsen,<br>Modellerer.      | G. A. Kessel,<br>Figurmager.      | A. F. Barner,<br>Figurmager.    | Alfred Gade,<br>Figurmager.       |                      |
| M. Lippert,<br>Figurmager.     | C. Lippert,<br>Figurmager.        | J. B. Land,<br>Overdreier.      | Bret<br>detourneur de porcelaine. |                      |
| D. Trag,<br>Dreier.            | A. Lund,<br>Dreier og Figurmager. | Hylse,<br>Dreier.               | Carl Fischer,<br>Dreier.          | Bergmann,<br>Dreier. |
| C. H. Schwenitz,<br>Dreier.    | C. Osten,<br>Dreier.              | C. Ernst,<br>Figurmager.        | Oluf,<br>Dreier.                  | H. Sonne,<br>Dreier. |