

Bet. o. Finantsloov. 1879—80: § 19. Indenrigsministeriet.

Dersom disse Forestillinger om et nationalhistorisk Museums løftende Indflydelse paa Folkeandelen findes at være rigtige, og dersom den ærede Komitee deler min Overbevisning om, at et saadant Museum kun kan faae den rette Betydning ved at knyttes til Frederiksborg Slot som det ærværdigste historiske Mindesmærke, vi besidde, vil jeg med Glæde bidrage til et saadant Foretagendes Fremme ved at ubrede Udgifterne til de fornødne Lokalers passende Restauration, i hvilken Henseende jeg tillader mig at henlede Opmærksomheden paa det medfølgende Udkast i 3 Tegninger med Forklaring og Overlag, som Hr. Etatsraad Meldahl, efter Samraad med Hr. Etatsraad S. Hansen og mig, har havt den Godhed at udarbejde, og som vil give en Forestilling om, hvorledes Restaurationen formentlig vil kunne realiseres.

Til nævnante Forklaring skal jeg med Hensyn til selve Museets Indhold føie den Bemærkning, at det forekommer mig, at et nationalhistorisk Museum kun kan faae den rette Betydning for det danske Folk, naar det omfatter den mindrigste Del af vor ældre Historie fra Valdemar den Store (eller maasse endnu bedre fra Gorms og Thyras Dage).

Bet er der desværre fra hin ældste Periode kun meget faa Levninger tilbage, der egne sig for et Museum som det paatænkte, men herpaa vil der kunne hødes ved — ligesom andetsteds, f. Ex. Versailles, — at levendegjøre Forestillingen om de berømte og mærkelige Personligheder, som Historien omtaler, ved Kunstens Hjælp, navnlig ved Statuer, selv om disse kun blive ideale Portrætfignurer. Desuden ville flere Begivenheder i hin Periode sikkert ogsaa kunne anfælgiggøres ved malerisk Fremstilling (f. Ex. Volmer-Slaget o. fl.).

Fra den nærmest følgende Periode vil der uden Tvivl kunne erholdes ikke faa Gjenstande, for saa vidt disse høve mere hjemme i et Museum for Folkets historiske Minder end i de paa Studiet af Kulturhistorien beregnede hæværende Samlinger.

Fra den senere Middelalder indtil Nutiden vil der formentlig kunne faas betydelige Bidrag, dels fra offentlige Institutioner, dels fra Private. Af den talrige Portrætsamling, som tidligere udgjorde den interessanteste Del af de historiske Minder paa Frederiksborg, er der desværre nu kun en lille Levning tilbage, men selv den vil formentlig kunne afgive en god Begyndelse til et historisk Portrætgalleri, som efterhaanden kan suppleres, dels ved Erhvervelse af Originaler, dels ved gode Kopier af interessante Billeder her hjemme og i Udlandet.

Idet jeg herved henstiller ovenstaaende, skitserede Forslag til et nationalhistorisk Museums Oprettelse paa Frederiksborg til den høitærede Komitees Overveelse og Bedømmelse, skal jeg til Slutning tilføie, at, dersom Planen i dens Hovedtræk af Komiteen findes anbefalelsesværdig og realisabel, og dersom Hans Majestæt maatte skænke den sit Bifald, tilliger jeg herved Komiteen et Bidrag af 200,000 Kr. til Restaurationen af Lokalerne i Overensstemmelse med Hr. Etatsraad Meldahls hoslagte Udkast og Overlag.

Carlsberg, den 19de April 1877.

Erhøbdigt

S. C. Jacobsen.

### III.

Kjøbenhavn, Charlottenborg, den 14de April 1877.

Hr. Kapitein, Brygger S. C. Jacobsen. R. af Dbg.

Efter i Genhold til Deres meget ærede Anmodning at have overveiet, hvorledes man kunde indrette og istandsætte en Del af Frederiksborg Slots Kongeslots Lokaler saaledes, at de, alt imedens de stilledes til Ss. Maj. Kongens Naadighed, samtidig kunde danne et historisk Galleri-Museum, der kunde give et Billede af Danmarks ældre og nyere Historie, og som i kommende Tider kunde udvides, hvorved der saaledes vilde skabes et Slags dansk Versailles, tillader jeg mig at udtale følgende:

Den Tanke, nemlig dels ved en Samling af Gjenstande fra Fortiden, dels igjennem den bildende Kunst, ved historiske Fremstillinger, ved Portrætfignurer af Konger og deres Familier og af Landets berømte Mænd og Kvinder, at vække Interesse for vort Folks historiske Liv, — denne Tanke vil kun kunne gjennemføres paa en fyldig og smuk Maade, naar det, der nu skabes, grupperes om de fire monumentale Sovedrum, som alt findes i Riksen, „Niosen“, Ridder salen og Conseilalen, og naar man udstyrer samtlige Rum saaledes, at de afgive fornøden Plads til Opstilling og Ophængning af Gjenstande og Kunstfrembringelser, idet Rummen udstyres i de