

fradrages, desuden givet et lille Overtud af 2—3,000 Kr. Dette Overtud vil efter al Sandsynlighed blive mellem 30 og 40,000 Kr. ved Theateraarets Udgang. Der er jeg selvfølgelig gaadt ud fra, som nævnt, at Theateraaret er begyndt med en Formue af Nul og med en Driftskapital af c. minus 55,000 Kr. Naar nu ærede Medlemmer ville sige, at, naar det saaledes viser sig, at der i et Theateraar kan erhverves et Overtud, kunde man maasse begynde at tale om en Nedsettelse af Statsilskudet, maa jeg gjøre opmærksom paa, at det er ugjærligt. Det er ikke muligt i Længden at anstrenge Personalet saaledes som i denne Saison. Jeg kan ikke nofsom rose Theaterpersonalets Arbeidsomhed og Flid i indværende Theateraar, hvor der aldeles ingen Fritid har været; ikke engang en Søndag Formiddag har Personalet haft fri. Der har ofte været Krøder paa to Steder ad Gangen, kort sagt, der har været udviklet en Virksomhed, som Personalet, om ikke af anden Grund saa af Helbredshensyn ikke vil kunne holde ud i Længden; man maa lade det trække friskt Luft. Desuden har man heller ikke i denne Saison kunnet opføre Meget af det ældre Repertoire, som Theatret fremfor Noget maatte ønske at bringe frem; men da det ikke har den Tiltrækning for Publikum, og det er nødvendigt at vise, at Theatret virkelig kan betale sig og drives uden Underbalance, har man været forsigtig i saa Henseende. Af disse Hensyn og af Hensyn til de Maaned, hvor der ingen Indtægter findes, er Statsilskudet nødvendigt.

Det ærede Medlem, til hvem jeg sigtede i Begyndelsen af mit Foredrag, yttrede ogsaa ved forrige Behandling, at det var meget sørgeligt at se, at medens Theatret tidligere havde haft 250 Medlemmer, havde det nu 516, og jeg skal derfor tillade mig at forklare det ærede Medlem, at der i saa Henseende ikke er sket nogen Forskjel fra tidligere Tider. Tilbriggen opgav man af lønede Personer ved Theatret, det vil sige aarlønnede, fast ansatte Individuer 250. For Diebliffet, det vil sige ved December Maaned's Udgang, da denne Notits er affattet, var der af disse Individuer 248. I saa Henseende er der altsaa ingen Forandring sket. Men naar der nu er opgivet 516 Individuer, er det, fordi der er en Mængde Personer, som arbeide under Driften paa alle disse forskjellige Værksteder, som ere tagne med, og som den ærede Minister nødvendig maatte nævne, naar han skulde forklare, hvem der vilde lide ved, at Theatret blev nedlagt. Han maatte jo da medregne f. Ex. 60 Paaklædere og Paaklædersker, 29 Kontrolører, 35 Garderobebejente, 25 Børn paa Balletskolen, 35 Statister og saa fremdeles. Disse maa selvfølgelig tages med, naar man taler om, hvem der har Erhverv ved det fgl. Theater, thi de høre ind under Theatrets saakaldte Driftskonti; de ere ikke fast ansatte ved Theatret, men ere paa den anden Side

Individer, som vilde lide mere eller mindre ved dets Ophævelse; for Nogle er det et helt Erhverv, for Andre et væsentligt Bieerhverv. Det Antal af Personer, der saaledes ere knyttede til Driften, udgjør 268, saa det hele Antal er, som sagt, 516. Jeg kan imidlertid trøste det ærede Medlem med, at for 20 Aar siden var Antallet ikke meget forskjelligt derfra; der er maasse nu paa Grund af den større Theaterbygning kommet en Snes Individuer til i det Allerhøieste. Da jeg før omtalte Statsilskudet og yttrede, at det var en Nødvendighed, vil jeg tillige gjøre opmærksom paa, at det er overordentlig lille imod, hvad man har givet i Fortiden. Da har man givet noget over 63,000 efter Gjennemsnittet af Aarene 1850—67, og det var Rigsdaler, altsaa 127,000 Kr. i direkte Tilskud, det vil sige noget mere end det Dobbelte af, hvad man nu giver. Men desuden har Staten givet i indirekte Tilskud 63,000 Kr. under Form af Pensioner. Ganste vist vedbliver Staten at give Pensioner, ja, den Sum, der medgaar dertil, er maaste i Diebliffet endog saa noget over 63,000 Kr.; men naar de sidst kongelig Ansatte ere afgaaede — der er desværre ikke Mange tilbage af dem — saa vil Summen, om den ogsaa indtil da vil gaa lidt op, dog efterhaanden forvinde. Men hvorledes er Theatrets Stilling ligeoverfor Alderdomsforsørgelsen. Theatret er her stillet saaledes, at det for Diebliffet giver omtrent 30,000 Kr. for de ved Theatret ikke kongelig Ansatte, og da en Del af den Jæu, de kongelig Ansatte have, i Fremtiden skal tilfalde Alderdomsforsørgelseskassen, saa vil Theatret, naar der ikke er flere kongelig Ansatte, give c. 40,000 Kr. aarligt til dette Diemed. Der vil altsaa komme det Tidspunkt, hvor Theatret i Stedet for som tidligere at oppebære et direkte Tilskud af 127,000 Kr. og et indirekte Tilskud af 63,000 Kr. altsaa tilsammen 190,000 Kr., kun oppebærer et direkte Tilskud af 60,000 Kr. Og da det vil komme til at afgive 40,000 Kr. til Alderdomsforsørgelse, vil det med andre Ord kun oppebære 20,000 Kr. direkte Tilskud mod tidligere 127,000 Kr. Saaledes er det virkelige Forhold, og derfor kan jeg ikke, efter at der har fundet en saa overordentlig Tilbagegang Sted i Statens Tilskud, tro, at Nogen i lang Tid tænker paa at nedsette den.

Endnu maa det være mig tilladt at gjøre opmærksom paa den i Folkethinget tagne Bestemmelse, at, forudsat at Theatret bliver lukket den 1ste Juli — en Forudsætning, som jeg ikke haaber vil blive realiseret — skal Theatret i Maanederne April — Juni kun have 15,000 Kr. i Stedet for at det skulde have 36,000 Kr. Det er ikke rigtigt eller rettere sagt: det er fuldstændig urigtigt. Theatret faar 60,000 Kr. om Aaret, dets Budget har været forelagt Rigsdagen med en Indtægt fra Statskassen af 60,000 Kr., af disse 60,000 Kr. har det i Juli Maaned oppebaaret 24,000 Kr. og skulde nu i April