

Det forudsættes, at de til Vedligeholdelse, Statter, Kængjøring, Brandvæsen, Belysning og Opvarmning opførte Summer blive — i Lighed med, hvad der tidligere har fundet Sted — bevilgede under Et, saa at, hvad der spares paa en Bygning, kan overføres paa en anden.

÷ Overfløene over de foreslaede Hovedreparationsarbejder og ekstraordinære Arbejder følge hermed.

ad 1. Christiansborg Slot.

Det til Hovedstandsættelser opførte Beløb er bestemt til følgende Arbejder:

a) Fortsættelse af Restaurationen og Afspudsningen af Slottets Façader.....	27,663 Kr.
b) Til Udarbejdelse af en Model i Gips til en Figur til en af Nicheerne indenfor Spilerækken i Slotskirken	2,000 —
	29,663 Kr.

ad a. Ved Hjælp af den her foreslaede Bevilling antager man i Finantsaaret 1876—77 at ville kunne tilendebringe Afspudsning af Slottets Façader mod den indre Slotsgaard, Ridebanen og Kavallergaarden.

ad b. Til dette Arbejde var i Finantslovsforslagene for 1874—75 og 1875—76, jfr. Rigsdagstidenden for 1873—74, Tillæg A, Sp. 391—94, og for 1874—75, Tillæg A, Sp. 409—10, opført et tilsvarende Beløb, der ikke blev bevilget. Som det vil erindres har Akademiet for de skjønne Kunster gjentagne Gange indtrængende opfordret til Særskættelsen af en plastisk Udsmykning af Slotskirken's Ydre, dels fordi en saadan Udsmykning fra første Færd af har været bestemt i Lighed med, hvad der allerede er fæstet for selve Slottets Vedkommende, og fordi det, efter at Kirken's Ydre er afspudset og den ligeledes oprindelig paatænkte plastiske Udsmykning af Kirken's Indre er i værdsat, synes naturligt nu at foretage den Udsmykning af Kirken's Ydre, der alene staaar tilbage, dels fordi der under de kritiske Forhold, hvorunder Billedhuggerkunsten her i Landet for Tiden befinder sig, idet der i det private Liv kun gjøres ringe Krav paa Skulpturens Virksomhed og der heller ikke foreligger nogen offentlig Opgave til Løsning for den Skole af dygtige Kræfter, der have helliget sig denne Kunst, synes at være Anledning for Staten til at træde hjælpende til ved at lade udføre et ÷ større monumentalt Arbejde, som gjør Krav paa flere Kunstneres Virksomhed. I den hoeslagte til Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet stillede Skrivelse har Akademiet paany opfordret til at søge den fornødne Bevilling til dette for Billedhuggerkunsten her i Landet saa betydningsfulde Arbejde, og da man ganske maa tillæde Akademiet's Opfattelse af Arbejdets Betydning, har man ikke tvøvet at burde væge sig ved paany at stille Forslag om Bevilling af den første Femtedel af det Beløb, der vil udtræves til Udarbejdelse af Gipsmodeller til dette Arbejde, idet man med Hensyn til Beføstningen ved Arbejdets Fuldførelse skal henvise til de i Anmærkningerne til Finantslovsforslaget for 1874—75 derom indeholdte Dplysninger.

ad 9. Christian den 7des Palæ paa Amalienborg.

Det til Hovedstandsættelser opførte Beløb, 1275 Kr., er bestemt til Forhøielse og Istandsættelse af tvende af Hoffourkontoret afbenyttede Værelser i Palæets søndre Sidefløj.

Med Hensyn til dette Arbejde, der er optaget efter Overhofmarskallatets Indstilling, bemærkes, at en Reparation af Gipslofterne i de nævnte Lokaler er nødvendig, og at man har anset det ønskeligt, at Lofterne samtidigt høvedes noget, da Værelserne ifkun have en Høide af 3 Alen, hvilket ofte og navnlig om Vinteren, naar de opvarmes, umuliggjør de nødvendige Kontorarbejder.

ad. 10. Det af Hans Kongelige Høihed Kronprindsen beboede Palæ paa Amalienborg.

Det til Hovedstandsættelser opførte Beløb agtes anvendt til følgende Arbejder:

a. Istandsættelse af Palæets Stentrappe mod Haven	300 Kr.
b. Udvendig Istandsættelse af Havehuset	490 —
c. Udbedring og Hvidtning af de lave Bygninger i Forgaarden og Kjøkken- gaarden samt af Havemuren	750 —
d. Afspudsning af den lave Bygningsfacade mod Frederiksgade	378 —

1,918 Kr.