

uvæsentlig Forandring, idet det fastsætte, at de paa Kontrakt Antagne skulde samles i Engagementsklasser og kun have Renten af den Del af Theatrets aarlige Tilskud, der bestod i $\frac{1}{10}$ af Marslønningerne, saaledes at Kapitalen skulde tilfuge til Theatret, naar Engagementsklassen var uddød. Hvis Lønningsbeløbet for de paa Kontrakt Antagne fattes til 85,000 Rb. og Forestillingsindtægten til 200,000 Rb., vilde altsaa Tilskudet efter Theaterkommissionens Betænkning blive

$$\begin{aligned} \frac{1}{10} \text{ af } 85,000 \text{ Rb.} & \text{ er } 8,500 \text{ Rb.} \\ 2\frac{1}{2}\% = 200,000 & \text{ — } = 5,000 \text{ —} \end{aligned}$$

Tilfammen 13,500 Rb.

og, for at vurdere Betydningen af den ved Ministeriets Reglement fastsættede Bevarelse af Kapitalen, behøver man blot at spørge om, hvor stor en Kapital der skulde udtages af det aarlige Bidrag paa 8,500 Rb., for med Renter og Rentens Rente at kunne være akkumuleret op til 8,500 Rb. paa det Tidspunkt, da der skulde tilfalde Theatret 8,500 Rb.; en kortere Periode end 45 Aar kan der neppe sættes for dette Tidspunkts Indtræden, og gaas der ud netop fra 45 Aar og en Rentefod af 2 pSt. halvaarlig, vilde det nødvendige Henlæg af de 8,500 Rb. være 1,430 Rb.; at der ved Ministeriets Reglement ikke er gaaet en lignende Vej, er formentlig begrundet i, at man har villet undgaa at sætte Gjennemsnitslivsvarigheden af Engagementsklasserne enten mindre eller større, end den i de enkelte Tilfælde kunde vise sig; men til Sammenligning er den ovenanførte Betragtning under enhver Omstændighed tilstrækkelig, og Bidraget efter Ministeriets Reglement kan altsaa omtrentlig ansættes

$$\begin{aligned} 8,500 \text{ Rb.} \div 1,430 & \text{ er } 7,070 \text{ Rb.} \\ & \text{5,000 —} \end{aligned}$$

Tilfammen 12,070 Rb.

Men, medens Ministeriets Reglement ved dette Tilskud kun tilføjede at skaffe de paa Kontrakt Antagne en Alderdomsforsørgelse, har det her foreliggende Forslag til Formaal at skaffe alle ved Theatret Ansatte en saadan om end af forskjellig Karakter efter den Stilling, Vedkommende indtager ved Theatret, og de dertil nødvendige Midler tilveiebringes dels ved, at der indeholdes 5 pSt. af Personalets Lønning, og dels ved, at Theatret tilskyder et Beløb svarende til 5 pSt. af de de Vedkommende udbetalte Lønninger samt Forskjellen mellem 10 pSt. af Forestillingsindtægten og den virkelig udbetalte Feu. Naar det Tidspunkt indtræder, da al kongelig Ansættelse er ophørt, vil Theatrets Tilskud altsaa blive:

5 pSt. af Lønningskontoen ansat til 135,000 Rb. er ..	6,750 Rb.
2 $\frac{1}{2}$ pSt. af Forestillingsindtægten, der ansættes til 200,000 Rb., er	5,000 —
Feu for Roller, der udføres af Debutanter eller ikke Feu-berettigede, der ansættes til	300 —

Sagt 12,050 Rb.

altsaa omtrent det Samme som ved Ministeriets Reglement.

Personalet skal have ubetinget Ret til den ved eget Bidrag erhvervede Del af Forsørgelsen, hvormod den ved Theatrets Tilskud dannede Del af Forsørgelsen er betinget dels af mindst 15 Aars Tjenestetid og dels af, at Afledigelsen sker af en Vedkommende utilregnelig Marsag; Bestemmelsen om Tjenestetiden er grundet dels paa den almindelige Betragtning, at der ingen Grund er for en Arbejds giver, det være i materiel eller kunstnerisk Retning, til at forsørge Arbejderen, uden forsaavidt denne erkjendes i længere Tid at have gjort god Tjeneste, og dels paa det for Theatret særlige Forhold, at Størstedelen af de Kræfter, der ere af særlig Betydning, nemlig den kunstneriske Del af Personalet, i det Hele blive ansatte i saa ung en Alder, at deres Alder ikke kan hindre dem i at gaa over i andre Stillinger, hvis de aflediges inden 15 Aar. Den selverhvervede Forsørgelse bestaar i en Kapital, der er dannet ved at opspare Personalets eget Bidrag med Rente og Rentens Rente; den ved Theatrets Tilskud dannede Del af Forsørgelsen bliver for de feuberettigede Kunstnere og enkelte med dem ligestillede Embedsmænd en Pension i almindelig Forstand og for det øvrige Personale en Sparekapital.