

4413 2. Beh. af Lovf. om Tillægsb. for Finantsaaret fra 1. April 1874 til 31. Marts 1875. 4414

Landsmænd, end det ærede Medlem fra Ringsted (Zahle) og den nuværende Overpræsident i Kjøbenhavn for, at det kunde udføres for 470,000 Rbd. Jeg kommer nemlig nu til det ærede Medlem for Kjøbenhavns 5te Valgfreds (Wille). Heller ikke han havde nogen Tvivl om, at hele Theatret med Tilbehør — han nævnte Bænte og alle Enkeltheder — kunde faas for den Sum. Det vilde naturligvis holde haardt at faae det Hele udført for 470,000 Rbd. — han vilde hellere have 500,000 Rbd. — men det kunde udføres for den Sum. Men jeg har endnu den allerbedste Udtalelse tilbage, nemlig af den Medborger, der har gjort sig selv en Fortjeneste af, at denne Lov er bleven udført, saa vidt jeg har lagt Mærke til, nemlig Redaktør C. B. Rimestad. Hans Udtalelse er den allerklarreste, og han har nogen Fortjeneste af, at denne Lov er udkommen, det skal jeg indrømme ham, om han end ikke har saa megen, som han selv tror. Denne Udtalelse faar Sp. 5923 — dette er de sidste Ord, jeg skal tillade mig at oplæse og jeg haaber derfor, at der ikke skal blive lagt mig Hindring i Veien. Han sagde: „Men hvad der maa fremhæves her, er det, at det udtrykkelig faar her, og at Ministeren er gaaet ind paa, at alle Omkostningerne tilfammen ikke maa overstige 470,000 Rbd., hvoraf, med Nødvendighed synes det mig, følger, at, naar Ministeren ikke kan skaffe det for 470,000 Rbd. maa han lade være at skaffe Noget; han maa holde sig til denne Sum. Det er ikke Staten, som selv skal bygge, men den indlader sig med Entreprenører, som man kan stole paa“, og han tilføiede, at man kunde faae saa mange saadanne Entreprenører, som det skulde være. Disse Ord ere rene og klare, forekommer det mig, saa at jeg nu tror tilstrækkelig at have dokumenteret, hvad der fra den daværende Ministers Side, fra det ærede Medlem for Kjøbenhavns 5te Valgfreds (Wille), fra C. B. Rimestad og endelig fra den daværende Ordspører for selve Lovforslaget er udtalt med Hensyn til dette Punkt. Der var ikke den mindste Tvivl om, at Theatret virkelig kunde komme istand for den Sum, der var fastsat, nemlig 470,000 Rbd. Heller ikke det ærede Medlem for Kjøbenhavns Amts 1ste Valgfreds (Hall) undlod at give sit Bidrag med ved denne Leilighed. Der blev nemlig foreslaaet, at der skulde nedsættes et Udvalg, men da det Udvalg skulde nedsættes, var man derimod, og han talte særlig derimod, fordi der var ingen Grund dertil; der var her Beregninger nok, Alt var tydeligt tilfiede, her behøvedes ingen yderligere Under-

søgelse. Altsaa de Herrer, der gennemførte Loven, vare endogsaa imod, at der skulde nedsættes et Udvalg, og de fik deres Wille igjennem; ja de vare endogsaa saa ivrige under alle Theaterforhandlinger, at de hvert Dieblit begjærede Afslutning af Forhandlingerne, fordi det var ikke nødvendigt, at denne Sag blev yderligere undersøgt; den var gjenemført, sagde man, Alt var klar og klart, og der var Intet i Veien for at gennemføre Loven, der behøvedes hverken videre Tale eller Undersøgelse. Jeg skal nu ikke fordybe mig videre i den historiske Baggrund; jeg tror, at ligesom Loven af 18de Juni 1870 er klar, saaledes er Baggrunden endnu klarere, at her er en bestemt Sum, om hvilken der var Tale, som ikke skulde blive overstreden, og kunde man ikke faae Bygningen for den Sum, ja saa maatte man lade være at bygge. Det var under disse Forudsætninger, at Flertallet igjennemførte Loven. Jeg kommer nu til selve Udførelsen. Ministeren fik en dobbelt Opgave efter Loven af 1870, den dobbelte Opgave nemlig at skulle skaffe Theatret for en Sum af 470,000 Rbd. plus den gamle Bygning, og saa tillige at faae den færdig til den 1ste September 1874, saaledes at der kunde spilles i den. Men Ministeren faae allerede dengang, strax da Loven var vedtagen, at det ikke gif. Han henvendte sig strax til Kjøbenhavns Magistrat med Spørgsmaal, om Kommunen var villig til at give den Sum; thi, siger han, det er nødvendigt, at Bygningen paabegyndes allerede i April 1871, dersom den skal være færdig i rette Tid. Men hvad sker? Den fransk-tydske Krig kommer, og det havde, saavidt jeg erindrer, til Følge, at Kjøbenhavns Kommune ikke blev færdig med i rette Tid at tilfige sit Bidrag; ialtfald kom det kun saa vidt, at Regninger og Overflag kunde indkaldes i Juni 1871, og da der var flere Stadier at gennemgaa, havde det til Følge, at selve Bygningen først kunde paabegyndes i Foraaret 1872, altsaa et Aar senere end oprindeligt paatænkt. Jeg tror, at fra det Dieblit af blev det klart for Ministeren, at der ikke kunde begyndes til den bestemte Tid. Følgelig havde han to Ting at vælge imellem, enten ikke at faae Theatret færdigt til 1ste September 1874 eller ogsaa at lade den Sum, for hvilket der skulde bygges, blive noget usikker, og det er det, jeg bebrejder den ærede Minister, at han valgte for enhver Pris at ville have Theatret færdigt. Jeg kan godt forstaa, at han vistnok handlede i det Flertals Mand, der har gennemført Theaterloven, thi for det var det jo for enhver Pris om at gjøre, at faae Theatret;