

	Kr.	Ø.	Kr.	Ø.
Overført . . . . .	121,043.	50	576,174.	38
C. Til det kongelige Theater og Kapel . . . . .		60,000.		
<p>Heraf bliver <math>\frac{2}{5}</math> at tage til Indtægt i Theatrets Regnskab for 1874—75, der vil komme til at indbefatte Tidrummet til den 30te Juni 1875, og <math>\frac{2}{5}</math> i Regnskabet for Theateraaret 1875—76. —</p>				
			181,043.	50
	Kr.	Ø.		
<p>Theatrets og Kapellet's Udgifter fastsættes iøvrigt i et af Ministeriet approberet Budget for hvert Regnskabsaar, der gaar fra 1ste Juli til 30te Juni, hvorved dog bliver at iagttage:</p>				
<p>1. Til Lønninger maa anvendes for Theatrets Embedsmænd og Betjente, for det egentlige Theaterpersonale, derunder indbefattet konverterede Beneficiegødtgjørelser, og for Kapellet's Personale indtil . . . . . 118,516. 66</p>				
<p>Denne Sum nedsættes med <math>\frac{2}{3}</math> af hver ledig bleven Lønningsum.</p>				
<p>Ved Theatret og Kapellet kan i Aarets Løb ingen fast Ansættelse finde Sted.</p>				
<p>2. Til Feu maa anvendes <math>7\frac{1}{2}</math> pCt. af Theatrets Bruttoforestillingsindtægt. De kongelig ansatte, feuberettigede Kunstnere erholde af Theatrets egne Midler deres Feuindtægt forøget med <math>\frac{1}{4}</math>.</p>				
<p>3. Til Alderdomsforførgelse for det ved Theatret og Kapellet ansatte Personale, som ikke har kongelig Udnøvnelse, maa der efter de Regler, som derfor ere fastsatte ved et, under Forventning af den dertil nødvendige Bevilling ved Finantsloven, den 23. Juni 1873 og den 26. Februar 1875 allernaadigst approberet Regulativ, af Theatrets egne Midler anvendes:</p>				
	At overføre. . . . .		757,217.	88