

Stifterens Aand end ved mange andre; thi det danske Nationaltheater maa ikke mindre end Sorø Academi betragtes som en Arv fra vor u dødelige Holberg.

Medens der ved Opførelsen af en ny Theaterbygning imidlertid maa tages de aller strengste Hensyn til, hvad der med Nødvendighed kræves uden nogensemhelst ydre Udsmykning eller indre Decoration udover, hvad arkitektoniske Forhold ligefrem fordre, have vi troet ved et bestemt Forslag at maatte give Private Leilighed til at lægge deres ofte udtalte Interesse for Dagen ved Tilskud, beregnede paa at smykke den nye Bygning, deels ved et mere gennemført monumentalt og kunstnerisk Være, deels ved Statuer, Malerier og andre Prydelser. Til dette Diemeds Opnaaelse have vi tænkt os Sammentrædelsen af et Udvalg til inden en fastsat Frist at indsamle private Bidrag. Det maa være Regjeringen forbeholdt at anvende disse Midler efter Arkitektens Forslag og i Samraad med den raadgivende Commission, som foreslaaes dannet, men der bør til Gjengæld gives de Bidragydende Leilighed til ved nogle af dem selv valgte Repræsentanter at deeltage i hin Commissions Forhandlinger, forudsat at Bidragene naae en saa betydelig Sum, at Ministeren vil indømme denne Ret.

Efter hvad der foreligger i Theatercommissions Betænkning har man dengang tænkt sig en ny Theaterbygning opført deels paa tvende Hjørnegrunde paa Gammelholm udtil Heibergsgade, deels paa den forrige militaire Høiskoles Grund og et Stykke af Torvet udfor samme, tilsammen et Fladerum af 12,000 Quadratalen. Commissionen har tænkt sig en saadan Bygning opført i to Afdelinger med en Forbindelsesbygning ført i Buer over Heibergsgaden. Fleertallet ønsker imidlertid at holde den Mulighed aaben, at den nye Theaterbygning kunde omtrent paa de samme Grunde blive opført som et sammenhængende Hele, og har derfor betinget sig den deraf følgende mulige Omlægning af den nuværende Heibergsgade nogle Aen sydligere.

At det nye Theater med den Grund, hvorpaa det opføres, bliver Statens Eiendom, er jo en Selvfølge, men naar den nuværende

Theaterbygning Grund efter Bygningens Nødbrydelse overdrages Kjøbenhavns Commune, har man troet at burde forbeholde Staten en mulig Regulering af Grunden tæt udenfor og langsmed den imidlertid opførte nye Bygning, navnlig forsaavidt der senere maatte være Anledning til at omgive den nye Bygning med Bue- eller Søilegange.

Det Udvalget saaledes har modtaget Opgivelsen af 12,000 Quadratalen som forud givet, har man i Fleertallets Forslag kun begrænset den nye Bygning eller de nye Bygningers Flademaal hertil, men forøvrigt har man med Hensyn til den eller de projecterede nye Bygninger søgt at bevare den størst mulige Handlefrihed saavel for Regjeringen som for de concurrerende Kunstnere. Kun har man troet uden at skade de akustiske Hensyn at kunne ansætte et Minimum (1,700) for de Pladser, det nye Theater skal kunne rumme; thi man har derved seet en Udsigt til fremtidig at skaffe Theatret en friere Stilling overfor Statens Tilskud. Med Hensyn til Pladserne har man tænkt sig det rettest at gjenoptage et staaende Parterre for saaledes at give unge Mennesker den samme Leilighed som tidligere til at afgive en fast Stof for Theaterbesøget til Støtte for en god Smag. Derhos skal man, uden at binde Arkitekten til 3 eller 4 Etager, henstille, hvorvidt der maatte være Anledning til at tilvejebringe et Antal billigere Pladser for at sætte Theatret i Stand til ogsaa at modtage det Publicum, der ellers paa Grund af Prisene kunde fristes til kun at søge Secondtheatrene. At der i den nye Bygning maa tages alle mulige Foranstaltninger for god Ventilation, hensigtsbærende Belysning og Sikkring imod Brandfare, er en Selvfølge.

Med Hensyn til, hvad Opførelsen af et saadant Theater kunde koste, har Udvalget for-gjæves indhentet Oplysninger andetstedsfra; indkomne Beretninger have ikke passet for vore Forhold, og man har da været henvisst til Theatercommissions Overslag, der er kommet til et Beløb af 500,000 Rbd. Da man imidlertid formoder, at den Forandring i Commissions Byggeplan, som Fleertallets Forslag stiller i Udsigt, kan medføre nogen Besparelse, troer man, at samtlige de med det