

raade til, hvad der vedkommer Tilveiebringelsen af Midlerne til Opførelse af en ny Theaterbygning, og navnlig at lade Spørgsmaalet om en endelig Ordning af Theatrets Forhold til Staten ubesvaret, indtil den nye Theaterbygning kan tages i Brug. Ministeren er gaaet ind herpaa, mod at Udvalgets Fleertal til Finantslovens § 21 V. C. stiller Endringsforslag overensstemmende med nogle af Ministeren i Lovforslaget om det kongelige Theaters oeconomiske Forhold fremsatte Forslag. Fleertallet har overdraget til Under tegnede som Udvalgets Formand at gjøre de fornødne Skridt i saa Henseende, og han har da som Medlem af Finantsudvalget stillet nedenstaaende Forslag.

C. B. Nimestad,  
Udvalgets Formand.

### Endringsforslag til § 21 V. C.

Posten affattes saaledes: Det kongelige Theater og Capel: Af et 5aarigt Tilskud paa 250,000 Rd. for Aaret 1870—71 50,000 Rd.

Ordene: „Af denne Sum afholdes Tillæg efter Sædomsfrivning eller det Bederlag derfor, som maatte blive bestemt ved særlig Lov“ udgaae.

§ Slutningen af 1 tilføies: „Derimod kan der fremtidig indgaaes Contract paa 5 Aar med dem af Personalet, hvis Lønning bliver 500 Rd. eller derover; men det samlede Beløb af saadanne contractmæssige Lønninger maa i Forbindelse med det Beløb, der i reglementerede Lønninger tilkommer det pensionsberettigede Personale, ikke overstige 85,000 Rd.“

Som nyt 2 indsættes:

„2. Til Alderdomsforsørgelse for det ved Contract paa 5 Aar engagerede Personale maae anvendes 10 pCt. af Engagementsbeløbet efter Regler, som fastsættes ved et af Ministeren udarbejdet Regulativ.“

Istedetfor 2 sættes:

„3. Til Føn anvendes  $7\frac{1}{2}$  pCt. af Theatrets Bruttoforestillingsindtægt. De kongelig ansatte feuberettigede Kunstnere erholde af Theatrets egne Midler deres Fønindtægt forøget med  $\frac{1}{3}$ . For de ved Contract paa 5 Aar engagerede Kunstnere maa der af Theatrets egne Midler anvendes et Beløb =  $\frac{1}{3}$  af disses Fønindtægt til Alderdomsforsørgelse.“

Som nyt 4 indsættes:

„4. Til Theatrets og Capellets Enkelasser maa tilskydes indtil 2,000 Rd., saaledes at Beløbet, saafremt en endelig Dpgjørelse af begge Enkelassers Forpligtelser ligeoverfor de nuværende Interessenter i samme har fundet Sted, forholdsvis anvendes til at dække den derved multig opstaaende Underbalance for enhver af Kasserne. Til samme Diemed maa i Theaterfaisonen gives en Forestilling udenfor det budgetterede Antal.“

Nr. 4, 5 og 6 forandres til Nr. 5, 6 og 7.

Som nyt 8 indsættes:

„8. Til Lønningsforørgelse istedetfor Sædomsfrivningstillæg, som bortfalder, maae anvendes 12,500 Rd., saaledes at der tillægges dem af Theatrets Personale, som hidtil have oppehaaret Sædomsfrivningstillæg,  $\frac{1}{8}$  af de første 500 Rd.,  $\frac{1}{12}$  af de følgende 500 Rd. og  $\frac{1}{16}$  af Resten af deres nuværende Lønning, være sig reglementeret eller ureglementeret, dog kun forsaavidt denne hidtil er kommen i Betragtning ved Beregning af deres Sædtillæg, og saaledes at Forholdelsen afrundes til hele Dalere ved Rortkastelse af det Overskydende. Denne Lønningsforørgelse bliver ikke at henføre til den reglementerede Lønning og kommer saaledes for de Pensionsberettigedes Vedkommende ikke i Betragtning ved senere Pensionsberegning.“