

hagelige Overveielſe. Men der er en tredie Be-  
 tragtning, ſom for mig gjør det complet umu-  
 ligt at tage imod dette Forſlag, og det er  
 denne, at deſom Regjeringen gaaer ind  
 paa at modtage et ſaadant Forſlag paa  
 Finantsloven, og vi ſaa ſenere ſkulle  
 til at ſtride til organiſatoriske Lov, ſom  
 f. Ex. en Lov, ſom Alle vente, nemlig  
 Loven om Præſternes faſte Lønning, og Alt  
 hvad dermed ſtaaer i Forbindelſe, ſaa giver  
 Regjeringen derved, at denne Beſtemmelſe  
 forſt er ſat ind i Finantsloven, og ſaa giver  
 Landſtinget dette Thing en altfor overvælden-  
 de Indflydſelſe paa, hvorledes denne Lov  
 ſkal være, de give ſaa dette Thing Ret til  
 at indrette denne organiſatoriske Lov næſten,  
 ſom det vil, idet det har i ſin Magt, naar  
 det ikke kunde faae den, ſom det vilde  
 have den, ligefrem at ſige: Saa nægte  
 vi Berettigelſen til, at Præſternes  
 Lønning høves. Dette tager ingen  
 Miniſter imod, hverken jeg eller den,  
 De maatte finde efter mig. — Det næſte  
 Vædringsforſlag er ligeledes ſtillet af  
 et Mindretal og er ligeledes blevet  
 forſvaret af den ærede Ordſorger for  
 Mindretallet. Jeg vil holde mig forſt  
 til den Deel deraf, der gaaer ud paa,  
 at et Beløb af 23,014 Rd. ſkal udredes  
 af Communitetet til Kunſtacademiet.  
 Jeg vil nu her ſige, at jeg ikke vil  
 give nogen beſtemt Mening tilſkjende  
 om, hvorvidt der er en naturlig  
 Forbindelſe mellem Communitetet og  
 Kunſtacademiet, eller om der ikke er  
 det, hvorvidt der i Tidernes Løb kan  
 være Tale om at tage dette Forhold  
 under nærmere Overveielſe, eller  
 hvorvidt der kan være Tale om at  
 lade Communitetet bidrage Noget til  
 Kunſtacademiet; dette vil jeg lade  
 ſtaaе ganſke uberørt. Naar jeg ſiger,  
 at jeg alſaa lader dette Spørgſmaal  
 ſtaaе uberørt, ligger det egentlig  
 ikke deri, at jeg har tænkt mig nogen  
 Forbindelſe mellem Communitetet og  
 Kunſtacademiet, men deri, at der, ſom  
 alle Medlemmer jo meget godt vide,  
 gjennem vore Finantsbevillinger er  
 etableret det Princip, ſom jeg erkjen-  
 der for rigtig, at Communitetet ſkal  
 bære Univerſitetets Underbalance, og  
 jeg kunde vel tænke mig, at naar man  
 engang tager alle diſſe Sager under  
 Overveielſe, man da kunde komme til  
 det Reſultat, at man, naar ellers de  
 øvrige

Diemed, ſom Univerſitetet har, kunde  
 fremmes, vel vilde yde Noget til  
 Kunſtacademiet fra Communitetet.  
 Dette er ſom ſagt Noget, jeg ſkal  
 lade ſtaaе hen. Men hvorfor jeg ikke  
 vil modtage Forſlaget, ligger deri,  
 at jeg ingen Garanti har for, at det,  
 naar det ſtaaer paa een Finantslov,  
 jo kan komme igjen. Jeg kan ikke  
 overſee de Udgifter, ſom derved  
 paabyrdes Communitetet, det er  
 det Ene, og det Andet er dette,  
 at efter det Syn, jeg har paa det  
 kongelige Kunſtacademi, vil der i  
 Tidens Løb nødvendigen blive gjort  
 betydelige Krav paa yderligere  
 Udgifter end dem, der ere i  
 Dieblikket, og naar dette Krav  
 kommer, og denne Forbindelſe er  
 tilſtede mellem Communitetet og  
 Kunſtacademiet, er jeg bange for,  
 at Communitetet og Univerſitetet  
 ville blive overbyrdede. — Naar  
 jeg dernæſt gaaer over til Sorø  
 Academi, og man der vil have, at  
 33,784 Rd. 72 Sk. ſkulde fra Sorø  
 Academi udredes til Kunſtanſtalterne,  
 ſaa ſiger jeg — det er igjen  
 hvad jeg for ſagde med Henſyn til  
 Kunſtacademiet — at heller ikke  
 her veed jeg, hvor Udgifterne ſkulle  
 ſtandſe; ſtiller man det op for  
 det ene Aar, har jeg ingen  
 Garanti for, at man ikke bliver  
 ved; men jeg maa derhos tilſtaaе,  
 at jeg ikke kan indſee, at der  
 egentlig er nogen naturlig  
 Forbindelſe mellem Sorø Academi  
 og de danſke Kongens  
 Chronologiſke Samling paa  
 Roſenborg, og heller ikke  
 nogen naturlig Forbindelſe  
 mellem Sorø Academi og det  
 ethnographiſke Muſeum eller  
 overhovedet de andre Samlinger.  
 Dette er Grundene, hvorfor jeg  
 heller ikke vil gaae ind paa  
 dette Forſlag. — Jeg kommer  
 nu til det Punkt, ſom man jo  
 iſær har bebrejdet mig; det er,  
 at jeg i Finantsudvalget har  
 meddeelt, at jeg vilde være  
 tilbøielig til at gaae ind paa  
 at udrede 50,000 Rd. i 5 Aar  
 fra Sorø Academi til det  
 kongelige Theater. Jeg troede  
 virkelig ikke, at jeg her i  
 Thinget ſkulde faae nogen  
 Bebreidelſe derfor. Jeg troede  
 ſnarere, at det vilde blive  
 erkjendt, at der deri laa en  
 Smødefommen; og jeg ſkal  
 ogsaa udtale min Paaffjøn-  
 nelſe til Majoriteten i  
 Udvalget, fordi det har  
 optaget denne Tanke og  
 anerkjendt, at dette er  
 Noget, man kunde gjøre.  
 Naar vi nu ſtille os for  
 Die, hvorledes egentlig en  
 fornuftig Admini-