

med, hvad jeg har stemt for i nærværende Samling. Noget Andet er imidlertid det Spørgsmaal, her ligger for. For det Første maa man meget alvorlig overveie, om man paa en Tid, da der i mange andre Retninger gjøres saa store Krav til vore Finanser, tør indlade sig paa et saa stort Bidrag til en saadan Kunstanstalt, som det, hvorom der her er Tale, men jeg vilde dog, henseende til hele min Stilling og min Sympathi for det kongelige Theater, have strakt mig meget vidt i saa Henseende ogsaa denne Gang, naar der ikke havde manglet en Betingelse, som efter min Mening bør være tilstede, for at jeg kan give min Stemme til at anvende et saa betydeligt Beløb til det kongelige Theater. Jeg vil nemlig neppe kunne give min Stemme til en saadan Bevilling, medmindre det er givet, at Sagen dermed er i Orden. Saalænge det er uvist, om det Hele vil blive til Noget eller ikke, troer jeg ikke, at jeg vil kunne komme til at stemme for Bevillingen af dette Beløb. Det ærede Medlem for Kjøbenhavns 5te Valgkreds (Wille) har det Haab eller den Tro og Forventning, at Kjøbenhavns Communalbestyrelse vil gaae med, naar Sagen her er bragt i Orden; men der er Andre, som troe det Modsatte, og for mig staaer det, som om det vil gaae i denne Sag, ligesom det nyligt gik i en langt større Sag, nemlig, at, naar Rigsdagen har sagt Ja, saa siger den anden Magt, som skal fulde Bæret Nei, og dette vil jeg nødig være med til. Kommer Sagen herind fra vedkommende Minister med Dplysning om, at de Penge, som man venter fra andre Sider, ere tilfredse, skulde der Meget til for mig til at sige Nei, og det vilde da ikke komme mig meget an paa, om Summen blev 270,000 eller 300,000 Rd.; men jeg maa, som sagt, stille den Betingelse for mit Ja, at jeg veed, at Sagen, naar jeg siger Ja, og et Fleertal i Rigsdagen gjør det Samme i Overensstemmelse med Regjeringen, dermed vil være i Orden. Denne Forklaring har jeg troet at burde give, fordi jeg har lagt Mærke til, at flere ærede Medlemmer, saavel sædvanlige Bønder, som sædvanlige Modstandere, have været uvisse om min Stilling i denne Sag. Jeg

udtaler det altsaa, for at Alle kunne vide, hvorledes min Stilling til Sagen er.

Søgsbro: Det er blot ligeoverfor den bestemte Afvitsning fra det ærede Medlem for Kjøbenhavn (Wille), at jeg skal udtale, at det er mig ufatteligt, hvorledes Scenen skal kunne forandres, og som Følge deraf Decoration og Massineri forandres, uden at dette maa medføre meget betydelige Udgifter. At Ministeriet har meent, at det kunde holdes indenfor Grændsen af 500,000 Rd., det er Noget, som jeg ganske vist har seet; men det har for mig ogsaa staaet som et Beviis mere paa, hvor uheldig man var stillet, naar man kun havde en saadan rund Sum at holde sig til og ikke noget bestemt Overflag; thi det er min bestemte Overbeviitsning, at det nødvendigviis maa fordyre Sagen ikke ganske lidet, og ialfald, at kunde Udgiften holdes indenfor hiint Beløb, maatte det kunne stee i endnu større Grad, naar denne Bestemmelse ikke var kommen til. Det er ikke Smaating, her handles om; thi Decorationerne alene ere, som jeg har seet af Theatrets Regnskaber, tæretede til en Værdi af 45,000 Rd. Skulde de altsaa lide væsentlige Forandringer, maa det ogsaa medføre væsentlige Udgifter.

Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet: Jeg skal kun holde mig til dette Punkt og være saa kort som muligt. Det er jo klart, at naar et Bygningsforetagende kommer, saa gjælder det i højeste Maade om, at den, som skal lægge Planen derfor, har saa stor Frihed som muligt til at indrette det paa den hensigtsmæssigste og billigste Maade. Naar det ærede Medlem, som nu satte sig, gik ud fra den Forudsætning, at man havde paatænkt, at Decorationerne m. m. skulde kasseres, saa maa jeg gøre opmærksom paa, hvad der ogsaa blev antydet af det ærede Medlem for Kjøbenhavns 5te Valgkreds (Wille), at der kun var Tale om, hvorvidt dette i og for sig var hensigtsmæssigt. Det er jo ogsaa Noget, som ikke kan siges at være afgjort, om man skal have et 3 eller 4 Etages Theater; men for at Arkitekterne kunne