

efter siden det Øvrige følger af sig selv. Det kommer frem med Forklaring om, at der er gjort Bekostning fra en anden Side; men hvori bestaae disse Bekostninger? Jeg kjender dem ikke. Der kommer Meddelelse om, at det er en betydelig Deel af den Plan, der er lagt, men hvor ere de oprindelige Tegninger? Hvor foreligger denne Plan? Ja, det har man ikke havt Tid til at overveie. Der har dernæst jo ingenlunde været Tid til at undersøge, om Søfortarchivet overhovedet ikke godt kunde optages i en af de andre Bygninger her i Byen, og jeg kan altsaa ikke indsee, at dette Spørgsmaal er saa paatrængende, at vi nu, saaledes som det er fremkommet, skulle give os til at votere om det eller vedtage det. Jeg maa overhovedet betvivle, at vi ville komme til at offre saa Betydeligt paa det, som her forlanges, og at vi overhovedet skulle gjøre det af et ømt Hensyn til Reguleringen af de offentlige Pladser i Kjøbenhavn; det troer jeg ikke engang, at Kjøbenhavns Communalbestyrelse med sit eget Exempel for Die venter.

L. C. Larsen: Det ærede Medlem kjender vistnok ikke de Actstykker, som findes i denne Sag angaaende Enighedsværn. De ere ikke tilstede, men her er et Actstykke, som er dateret den 29de October 1869 og undertegnet af Krigsministeren, og der staaer, at en Deel af Fæstningsværkerne indtages, nemlig „Eiendommen Enighedsværn, om hvis Salg til Kjøbenhavns Commune der særligt underhandles i Henhold til Lov af 10de Juni 1867.“ Man underhandler jo ikke om Ting, der ere solgte, og dette bekræfter ligefrem, at Enighedsværn har været Gjenstand for Underhandling, samt at denne fortsattes. Der er desuden et andet Moment i denne Sag, som vil være aldeles tilstrækkeligt til i formel Henseende at stille den paa Underhandlingens Punkt, og det er, at Magistraten ikke er berettiget til at kjøbe saadanne Eiendomme uden Borgerrepræsentanternes Samtykke; det har bestandig været forbeholdt, men denne Sag har aldrig været forelagt Borgerrepræsentanterne, fordi den ikke endnu var kommen til dette Punkt. — Hvad angaaer Søfortarchivet, er

det ganske rigtigt, at Communen ikke kan forlange Andet, end at Gadelinien tilveiebringes, og at Bygningslinien flyttes saa langt tilbage, at Gadelinien fremkommer. Forresten kan man rive ned og gjøre, hvad man vil, indenfor Gadelinien; derover har Communen ingen som helst Raadighed. — Naar det ærede Medlem iøvrigt sigtede til noget Andet, var han virkelig aldeles uberettiget dertil. Her er Tale om længe iforveien ordnede Forhold, men paa det andet Sted stod der en kostbar Bygning, som det vilde have kostet Communen mange Penge at faae bort. Spørgsmaalet om, hvorvidt man i denne Henseende har handlet rigtigt eller ikke, hører jo forøvrigt ikke her ind under, men at Sagen er bleven alvorlig overveiet, er vist.

Ordføreren: Det var en Misforstaaelse baade af den høitærede Finantsminister og min Ven fra Beile (Gad), at det var min Hensigt at anbefale Creditbeviser saaledes, at de skulde træde istedetfor de andre hensigtsmæssige Realisationer. Jeg troer dog saa stærkt som muligt at have betonet, hvilken Bægt jeg lagde paa, at hele Reservecapitalen fik en ganske anden Charakter, end den for Die blikket har. Den høitærede Minister havde navnlig paa ingen Maade Ret i at støde Tanken om 1½ Million Creditbeviser fra sig som Noget, der skulde forhindre eller formindske hans Ene til at kunne disponere, og han har allermindst Ret, naar han vil sammenligne denne Foranstaltning, der vil koste 4 pCt., med de Foranstaltninger, han benytter, og som koste 5 pCt., og som dog kun ere gaaen paa en kort Tid. Jeg troer, at det navnlig, naar man stiller de to Ting ved Siden af hinanden, vil vise sig tilstrækkelig klart, paa hvilken Side i enhver Henseende Fordelen er. Istedetfor at jeg skulde ville formindske Realisationerne, vilde jeg tværtimod ønske — og jeg antager forøvrigt, at den høitærede Minister selv, hvis han kunde gjøre det om igjen, ligesaa vel som os Andre vilde have foretrukket — hvor hensigtsmæssige end de Hamborgske Papirer kunne være i Sammenligning med de preussiske — at han dog heller havde solgt de preussiske imod contant