

varende Statsinstitution, ligger det nær, at Staten overtager dets Ledelse. Staten repræsenterer jo dog Samfundets Foreninger og Samfundets fælles Virkninger, og derved er det, at det forekommer mig naturligt, at Theatret falder ind under en Ledelse af Staten ligesom saa mange andre Anliggender, med Hensyn til hvilke vi nu betragte det som givet, at de høre ind under Statens Ledelse, skjøndt man fra Først af aldrig har tænkt derpaa. Jeg vil blot nævne saadanne Institutioner som Veterinærskolen og Seminarierne, de ere begge begyndte som complet private Institutioner, rigtignok ifølge Fornødenheder, som Samfundet havde, men efterhaanden ere de gaaede over til Staten. En anden Ting, der ikke tilfredsstiller mig i Lovforslaget, som det foreligger, er Bestemmelsen om Theaterbygningen. Det forekommer mig i Modsetning til andre Medlemmer, der mene, at en saadan Bestemmelse slet ikke skulde findes i Loven, at den skulde findes der ganske anderledes bestemt. Som Theaterbygningen nu staaer, er den i alle Henseender utrolig utilfredsstillende. Jeg vil med det ærede Medlem for Frederiksborg Amts 2den Valgfreds (E. Larsen) beklage, at Folk fristes til at see daarlige Skuespil, fordi der ikke er billig og let Udgang til det kongelige Theater. Det var maaskee en Behagelighed, at man afflaffede de billige Pladser paa Gulvet, men det var ikke Ret imod Nationaltheatret. Egeledes skal jeg give det ærede Medlem for Aalborg Amts 1ste Valgfreds (Zahle) Ret i, at naar man vil bygge et nyt Theater, maa det absolut være en Deel større end det nuværende. Jeg kan ikke troe Andet, end at det, naar man skal bygge et heelt nyt Theater, maa være muligt at anbringe langt flere Pladser deri, end man bestandig er kommen til ved alle Forhandlinger derom, og det vil bidrage ganske betydeligt til Theatrets Bestaaen, naar hver Aften, der spilles, giver en saa meget større Indtægt; har Theatret, som nu, hvert Dieblis ubsolgt, faaer en Forøgelse af Pladserne dobbelt Betydning. Jeg slutter mig altsaa til det ærede Medlem for Aalborg Amts 1ste Valgfreds (Zahle) i, at, naar man bygger et nyt Theater, maa man bygge det

med langt flere Pladser. Men, siger man, nu er man engang begyndt at bygge om paa Theatret; det er ganske vist lille, men det vilde neppe være rigtigt nu atter at gjøre det om. Jeg skal lade det Spørgsmaal staae hen, om man i sin Tid gjorde rigtigt i at paabegynde Ombygningen, men i mine Dine staaer Theaterbygningen ogsaa ganske anderledes nu, end da man begyndte Ombygningen. Man har standset dermed og ladet Bygningen staae, som den nu staaer, med en Gade bag ved og et heelt Kvarteer, som har faaet et ganske andet Udseende, end man havde ventet; det vilde forekomme mig forunderligt, om man ikke nu ved det Hele ned og opbyggede en mere passende og hensigtsmæssig Bygning. Man siger, at det, først at bygge og dernæst en halv Snees Aar efter at rive ned og bygge paany, er en forunderlig Fremgangsmaade, og at man ikke før har seet noget Eignende i Danmark, men jeg siger jo; man har seet noget Eignende. Jeg skal blot minde om, at man i Christian den Ottendes Tid lagde Jernbanen gennem Valbyhølle, og at man for Gjennemføringen af denne Balle udgav omtrent en Million for Ballbykonerne, men at man dog i Christian den Nedes Tid lagde Jernbanen et andet Sted hen, og jeg troer ikke, at man her fortryder, at man er kommen til en Forandring af Noget, som ikke var tilfredsstillende. — Dernæst er der en tredje Ting, som jeg ønskede, at man maatte faae ordnet, inden vi vedtage Loven, det er Bidraget fra Kjøbenhavn. Jeg er enig med dem, der mene, at man ikke kan vente et aarligt Bidrag fra Kjøbenhavn; det vilde for Kjøbenhavns Commune være en Glidbane at komme ind paa med Hensyn til alle mulige Institutioner; men til en Theaterbygning er jeg overbevist om, at Kjøbenhavns Commune kan bevæges til at bidrage og bør bidrage meget betydeligt. Kjøbenhavns Commune maa jo blandt Andet ønske at faae den Gadespærring fjernet, som næsten er saaledes, at Politiet kunde lægge sig derimellem. Man har givet adskillige Tusinde Rd. for at faae den gamle Bantbygning bort, og det er ogsaa naturligt, at Kjøbenhavns Commune i Brolægningsvæsenets Interesse flytter det kongelige Theater. Naar Theaterbygningen befinder sig