

Enighed, og navnlig at der skulde kunne staffles en Bestyrelse tilveie, som paa nogen Maade kunde være virksom. Hvad der dog i Særdeleshed gjør Sagen vanffelig, er, at de Kunstnere, om hvem Taler her er, ikke staae saaledes, at deres Virksomhed, naar de ikke kunne blive anbragte ved det kongelige Theater, skulde være aldeles afluttet; ikke faa af dem vilde paa anden Maade kunne finde Anbringelse, og de vilde altsaa have Valget imellem enten at spille paa det kongelige Theater for en lavere Betaling, eller at tage den høiere Betaling, de kunne faae paa anden Maade. Naar et saadant Valg stilles til enkelte Mennesker, vil der vel altid blandt dem være nogle, som af Interesse for den Institution, de nu engang ere opvorne ved og uddannede ved, finde det at være stemmende med deres Dnsker og Formaal at gaae ind paa at udøve deres Kunst for den lavere Priis, som der bydes dem, men man kan ikke vente, at en saadan Uinteressefeerthed skulde findes hos en heelt Klasse eller hos et stort Antal Personer. Det er tværtimod i høieste Grad sandsynligt, at et ikke ringe Antal af dem vilde søge hen paa andre Steder og vilde søge at staffe sig deres Livsunderhold paa anden Maade, men Følgen heraf blev, at Tanken derved blev forfeilet, idet Theatret da maatte anskaffe andre Kræfter andetsteds, som det blev nødt til at betale efter deres fulde Værdi. Gaae vi altsaa ud fra, at det i og for sig er noget tvivlsomt, om en Association som den, Mindretallet har tænkt sig, skulde kunne komme istand paa saadanne Betingelser, at Theatret ikke behøver at lønne sine Kræfter med større Beløb, end det hidtil har gjort, minus det Beløb, som blev at udrede i Vartpenge, kommer endnu dertil, at Forslaget, saaledes som det er stillet, fordrer, at der maa findes Folk, der vilde give Penge til Sagen, thi Kunstnerne ville efter al Sandsynlighed ikke kunne tilveiebringe den Capital, hvorom der bliver Tale, som Driftscapital for et saadant Theater, saavel som til Sikkerhed overfor Regjeringen, undtagen ved at forene sig med Folk, der have Penge; man maa altsaa ogsaa tage i Betragtning, hvorledes de Mænd vilde stille sig, som maatte vilde tilveiebringe disse Penge. De Herrer ville altsaa see, at

der, som jeg har tilladt mig at udvilde, først vil fremstaae den Betænkelse, at det kun er lidet sandsynligt, eller ialtsald høist tvivlsomt — jeg er vis paa, at det ærede Mindretal vil indrømme mig dette —, om man kan spare Vartpengenes Beløb i Sagerne, og denne Tvivl maa nødvendigvis fremkomme hos de Mænd, som skulde styre Penge ind i et saadant Foretagende. Dernæst maa der ogsaa tages adskillige andre Omstændigheder i Betragtning, og da for det Første den, at Hovedformaalet med Mindretallets Forslag er, at Statskassen skal holdes fri for Pengeansvaret, det vil sige Alt det, som afhænger af verlende Begivenheder, af, om Theatret kan trække Huus eller ikke, af, hvilke Indtægter og Udgifter det faaer, hvilket ikke kan forudsæes med Sikkerhed; og den Risiko, som løbes ved, at Indtægterne blive mindre og Udgifterne større end paaregnet, skulde disse Mænd altsaa underkaste sig. For det Andet skulde disse Penge-mænd paatage sig den Forpligtelse, at alle Ulykkestilfælde, som ikke ligefrem være en Følge af Bøld og Krig, skulde hvile paa dem, saaledes at dette endog skulde være Tilfældet, selv om der stete en Standsning i Theatrets Virksomhed paa Grund af et Paahbud af det Offentlige. Det er selvfølgelig, at man kan faae Mænd til at gaae ind paa noget Saadant, men man maa vel vide, at man ikke faaer dem dertil uden Bederlag. Skal jeg vove mine Penge og tage Risikoen paa mig, maa der, om jeg saa maa sige, være betinget mig en Assurance for saadanne Tilfælde, hvilken altsaa maa være indbefattet i min Gevinst. Dernæst skal der stilles Penge som Sikkerhed, men det maa ogsaa betales, og de Herrer ville saaledes see, at mange Punkter maae stille sig frem for den, der skal sætte Capitaler i et saadant Foretagende; foruden at han ogsaa skal have sin Gevinst. Staten lader sig nøie med at være skadesløs i den Henseende, men den private Mand, som skal anvende en betydelig Formue paa at sætte saadant et Theater i Drift, holde det vedlige, stille Sikkerhed osv., maa have en rimelig Udsigt til at faae en ikke ubetydelig Vinding ud deraf, thi ellers vil han ikke gjøre det. Er det en forstandig Mand —