

være sat istand til at fyldestgjøre de Krav, som med Nødvendighed frentrede under den nye Ordning; derefter bør den stille sig, — jeg har allerede antydet, hvad jeg derved siger til. Dernæst troer jeg, at forsaavidt Rigsdagen, som jeg haaber, vil gaae denne Vej, er der en anden Betingelse, som er absolut nødvendig, nemlig, at man ikke føler sig for stærkt opfordret til eller i alt Fald ikke giver efter for Fristelsen til at male sort, hvad der skulde komme frem ved den hele nye Ordning; thi dette vilde uægtelig være den sletteste Maade, hvorpaa man kunde virke for Tilveiebringelsen af det Maal, hvortil de forskjellige Kræfter skulle samvirke. Det er jo ganske sikkert, at der, selv under en hvilken som helst Ordning, som der her kunde være Tanke om at sætte igennem, vil kunne blive Vanskeligheder og Misligheder tilbage, og man kan let tænke sig, at der kunde komme Lider frem, hvor Theatret heller ikke med den nye Ordning kunde bære sig; men jeg troer dog ikke, at man altfor meget skal hengive sig til en saadan Pessimisme, idetmindste ikke, naar Stillingen bliver nogenlunde saaledes, som jeg her har antydet, en Stilling, som det er mit Haab, at Rigsdagen vil give sit Samtykke til. Jeg troer i Virkeligheden, at man da rolig kan vente, at Theatret fuldkommen saa godt med stort Mod og med stor Lyst vil kunne udsolde den Virksomhed, som det tidligere har vist; men for at dette Maal skal kunne naaes, nemlig Tilveiebringelsen af en saadan stor ny Scene, calculeret til en halv Million, — Noget som sikkert for os efter vore smaa Forhold ikke er nogen ringe, men en meget betydelig Opgave, — er det, som sagt, efter min Mening aldeles nødvendigt, at baade Rigsdagen, Communen og de Private, med eet Ord Publicum kommer til at samvirke i en levende og varm Interesse for Opnaaelsen af dette Formaal, thi ellers vil det ikke gaae. Denne Interesse maa nødvendigvis være støttet paa Haabet om, at naar der nu paa Hovedstadens skønneste Plads reises et virkelig smukt og værdigt Nationaltheater, saa vil der ogsaa indenfor dette komme en Scene, som vil være smuk og værdig til at fremstille for mange Slæg-

ter efter hverandre alle de store Mesterværker, som Holberg, Ohlenschläger og alle de mange høitbegavede og fortrinlige Digtere, som vort Fædreland har frembragt, have skænket det danske Folk. Det er dette Haab, der maa være tilstede, men der maa ogsaa være den Overbevisning tilstede, at en dramatisk Litteratur som den danske og en saadan national Scene, som den danske Scene nu i hundrede Aar har været, der begge ere uopløselig forbundne og uadskillelige, fordi de væsentlig betinge og besugte hinanden, ere en Skat for det Folk, som besidder dem. Det er en Skat, som bliver og er bleven vurderet høit af Fremmede, som er vurderet af dem, der ere os nærmest beslægtede, og som i rundeligt Maal nyde Godt deraf, baade directe og indirecte, fordi de ogsaa paa vor Stueplads kunne føle sig hjemme, men som ogsaa er høit vurderet af andre Fremmede, der have faaet Leilighed til at kjende den danske Litteratur og navnlig den danske dramatiske Litteratur; de have erkendt, at vi deri have en Skat, hvortil maaskee ikke noget andet Land i Europa kan vise Mage. Denne Overbevisning maa altsaa være tilstede, men ved Siden deraf maa der da ogsaa være den Overbevisning, at den danske Rigsdag vil værne om den Skat, som den er i Besiddelse af, og vil gjøre det i den fulde Forvisning, at denne Skat ikke blot nu igennem Aarhundreder har kunnet, men ogsaa igennem Aarhundreder vil kunne udøve sin foredlende og oplivende Indflydelse paa hele Folket, og at den, mere end dette, er et saadant Gode, at intet Folk, mindst et lille Folk, og mindst under de nuværende Forhold, som ere stillede for smaa Folk i Europa, skal overse, at det dog altid er forbundet med nogen Fare for dets Fremtid at opgive eller fordærve Noget af det, som i alt Fald er en Afkomst med for dets eienommelige nationale Bestaaen.

Formanden: Rigsdagsmanden for Svendborg Amts 5te Valgkreds har Ordet for en personlig Bemærkning.

Søgsbro: Den stærke Ytring, som den ærede sibste Læser anførte af mig, var ikke, saaledes som jeg forstod ham, brugt om den Til-