

man ansee det for meget uheldigt at give særegne Bestemmelser for Bestyrelsesmedlemmerne, saameget mindre som man efter den Erfaring, man har gjort, maatte antage, at Theaterbestyrerne ikke vilde blive meget gamle, og skulde de gaae af med Pension, og maa skee ligesom Ministrene med en extraordinair Pension, selv om de kun have været en meget kort Tid i deres Virksomhed, vilde det fore for vidt. Det er forlangt, at Commissionen skulde have ledsaget sin Betænkning med endnu et Bilag, nemlig et Ustryk af Commissionsbetænkningen af 1851. Det er dog vistnok et ubilligt Forlangende, da man har henviist til denne Betænkning, der findes i Rigsdagstidenden, og det altsaa vilde have været en aldeles overflødig Bekostning atter at lade den afstrykke. Med Hensyn til Lønningsgrænsen er der en enkelt Ting, jeg skal gjøre opmærksom paa. Det maa nemlig ikke forståes saaledes, at dersom man kom til Rigsdagen og forlangte højere Lønninger, end hvad der var foreslaaet som Maximum, som Regel, det da skulde bevilges af Rigsdagen som særligt forhøiet Tilskud til Theatret, men det er kun Tilladelse til at fordele den begrænsede Sum, som er sat for de første Aar til 85,000 Rd.; paa en noget anden Maade end den, der i de vedkommende Paragraffer fastlaaes som Regel. At Rigsdagen i 9 af 10 Tilfælde vil sige Nej, er meget sandsynligt, hvis de 10 Tilfælde skulde følge hurtigt efter hinanden; thi saa vilde det vistnok være overordentlig ubegrundet at fremføre saadanne Forlangender om forhøiet Løn. Man maa her kun have de særegne Tilfælde for Øie, hvilket ogsaa fremgaaer af tidligere Overbetænkninger af denne Sag, idet man har tænkt sig, at kun indtil 5 af Theatrets samtlige Personale kunde naae op til 1,600 Rd.; saaledes var jo Forslaget for 16—17 Aar siden. Det er ikke ganske neagtigt, naar man har sagt, at en Kunstner, som i 10 Aar har staaet i Theatrets Tjeneste ifølge Contract, ikke skulde kunne faae Capitalen udbetalt, naar han forlod Theatret. Det er jo nemlig i § 10, sidste Stykke, fastlaaet, at det skal staae i Ministerens Magt at udbetale den

Vedkommende Capitalen i dette Tilfælde. Naar det siges, at dygtige Kunstnere ikke kunne være tjente med de Billaar, som Commissions Forslag byder dem, men at de ville gaae bort fra Theatret, idet de ved den Virksomhed, de da forskaffe sig, kunne tjene meget mere, saa forekommer det mig, at der deri ligger en Erkjendelse af, at vi kunne have et privat Theater bestaaende uden Tilskud fra Staten. Men kan det ærede Medlem, som fremsatte denne Tanke, faae den realiseret, faae en Samling af udmærkede Kunstnere til at oprette et privat Theater, der vil faae en saadan Tilstrømning, at de ved denne deres Virksomhed kunne tjene mangefold mere, end der her bydes dem, vil det jo være det bedste Bevis for, at Forslaget er overflødig, at et Statstheater er overflødig. Jeg troer nu ganske vist, at det ærede Medlem ikke vil faae det til at gaae saa godt paa denne Maade; men hvis det virkelig lader sig gjøre, kommer han maegtigt dem i høi Grad til Hjælp, som bestemt ville af med Theatret. Hvad angaaer disse forskjellige Fonds og Kasser, som ogsaa bleve nævnte af den ærede næstsidste Taler, da er det hele Spørgsmaal af en saa indviklet Natur, at det vanskelig kan gjøres til Gjenstand for Discussion her; men jeg skal kun sige, at man dog bruger for stærke Udtryk, naar man udtaler, at Retten er krænkert ved de Forslag, Commissionen har stillet. Naar man efterseer enkelte af de Reglementer, hvorefter disse Kasser ere dannede, seer man, at der gaaer en forunderlig Natvitet igjennem dem, idet man nemlig af enkelte kan see, at der looes bestemte Tilleg, Pensioner af en bestemt Størrelse, uden at der isovefen foreligger nogensomhelst Beregning, der godtgjør, at en saadan Understøttelse kan gives, saa at det ontrent kan siges, at disse Kasser have været insolvente, samtidig med at de opprettedes; jeg kunde i saa Henseende paapege et enkelt Tilfælde ligeoverfor det Tilfælde, som den ærede næstsidste Taler søgte at betjene sig af; men det er som sagt et Spørgsmaal, som virkelig er for indviklet til at behandles her. Dog maa jeg overhovedet bemærke, at det