

spenderede. Denne Adresse vil efter den ærede Rigsdagsmands Dnsse blive henlagt i Læsesalen til ærede Medlemmers Underretning.

Efter Dagsordenen gif man derpaa over til:

Spørgsmaal om Fremme af Forespørgjel af Folkethingsmændene for Ddense Amts 4de Valgfreds (Sagd) til Indenrigsministeren.

Uden Afstemning meddeeltet det fornødne Samtykke.

Den følgende Sag paa Dagsordenen var: Forelæggelse ved Ministeren for Kirke- og Underviisningsvæsenet af „Forslag til Lov om det kongelige Theaters oeconomicke Forhold“.

Ministeren for Kirke- og Underviisningsvæsenet: Det vil være i det ærede Things Grundring, at der i Anledning af, at under Rigsdagens 17de Samling et Mindretal af Finantsudvalget stillede det Forslag, at Statskassens aarlige Bidrag til Theatret skulde nedsættes fra 50,000 til 30,000 Rd., medens iøvrigt et andet Mindretal foreslog, at Sædomsfrivningstillæget skulde bortfalde, blev udtalt den Tanke, at det turde være rigtigst at underkaste Theatrets hele oeconomicke Forfatning og Stilling en nærmere Drøftelse i en Commission. Den daværende Kirke- og Underviisningsminister lovede at tage Sagen under nærmere Derveielse, og da derpaa i en følgende Rigsdagssamling atter et Mindretal af Finantsudvalget stillede det Forslag, at Statskassens aarlige Bidrag til Theatret skulde nedsættes, denne Gang med 10,000 Rd., gjorde Fleertallet den Anskuelse gjældende, at man foreløbig endnu denne Gang burde bevilge Theatret det hele, fulde, sædvanlige aarlige Tilskud, i Genhold til en af Kirke- og Underviisningsministeren for Udvalget afgiven Erklæring, at han havde besluttet sig til at nedsætte den omtalte Commission. Denne Commission blev derpaa under 7de Juni 1867 nedsat og har for kort Tid siden tilendebragt sine Arbejder, og Frugten af disse er den Be-

tænkning tilligemed Lovudkast og Motiver, som af Commissionens Formand i Begyndelsen af indeværende Samling er bleven tilfattet Medlemmerne af Rigsdagen. Jeg har troet at kunne slutte mig til det Lovudkast, som findes i Commissionens Betænkning. Paa den ene Side stiller det nemlig saadanne Besparelser i Udsigt for Statskassen, at jeg ikke skjøner rettere end, at dennes Krav derved maae være fyldestgjorte, ligesom Theatrets hele Ordning ved nærværende Lovudkast vil blive saaledes fæstnet, som man oftere har ønsket, saa at deri tillige kan ligge en Betyggelse mod en Overffridelse af Theatrets Budget i de første 5 af de 10 Aar, for hvilke Statskassens Tilskud til Theatret ifølge Lovudkastet er beregnet, medens ganske vist for de sidste 5 Aar Theaterbudgettets Opretholdelse for en ikke uvæsentlig Deel vil være afhængig af den Eventualitet, hvorvidt det, som det haabes, vil lykkes at faae en ny Theaterbygning opført. Paa den anden Side er der jo sienlykt ikke blot et oeconomicke Henyn, der her maa tages, men det gjælder her tillige om en stor national, kunstnerisk Interesse. Jeg skjøner imidlertid ikke rettere end, at det ved det Minimum af Tilskud fra Statskassens Side, som kræves ved Lovudkastet, og uden hvilket det ikke vil være muligt i det Hele taget, at det kongelige Theater kan bestaae, vil være muligt at fikre dette en fremtidig Cristents som national og kunstnerisk Anstalt. Naar jeg da har sluttet mig ganske til det nuværende Lovudkast, som findes i Commissionens Betænkning, skal jeg ved denne Leilighed ikke nærmere gaae ind paa de enkelte Punkter. Jeg troer at kunne indskrænke mig til at henvise til de Motiver, som findes i Commissionens Betænkning. Jeg skal endnu kun bemærke, at idet jeg er gaaet ind paa det nærværende Lovudkast, da er det skeet efter forudgaaet Forhandling og i Overensstemmelse med min Collega Finantsministeren. Til disse Bemærkninger skal jeg da ved denne Leilighed indskrænke mig, og jeg skal have den Ære efter Hans Majestæt Kongens Bemyndigelse at forelægge for det høitæredede Thing Forslag til Lov om det kongelige Theaters oeconomicke Forhold.