

Grundlaget for en Reservecfond, hvilken sidst bør staae under umiddelbar Bestyrelse af Ministeriet og ikke bør kunne bruges uden Rigsdagens særlige Samtykke. Derved vil det ogsaa, hvad Commissionen maa ansee for heldigt, forebygges, at det hele Overskud af et ualmindeligt heldigt Aar, der kan blive meget betydeligt, udeelt kommer til at overgaae i Theatrets Kassebeholdning, hvilket let vilde bevirke en mindre streng Deconomi fra Theatrets Side i den nærmestfølgende Tid. Der ligger derhos tillige i den Omstændighed, at en vis Deel af Overskudet indirecte kommer selve Personalet tilgode, en Spore saavel for dette som for selve Theaterstyrelsen til at gjøre alt Ett til, at der kommer et saa stort Overskud som muligt tilveie udover den Beholdning, som skal blive tilbage i Theatrets Kasse.

Hvad særligt angaaer Størrelsen af den Beholdning, som dog formeentligt nødvendigvis maa blive tilbage i Theatrets Kasse til Dækning af det følgende Aars Udgifter, og hvilken Theatret altsaa, forsaavidt den ikke maatte være tilstede allerede fra de tidligere Aar, maa være berettiget til, saavidt muligt, at udtage forlods ved Aarets Udgang, da holder Commissionen sig overbevist om, at man ikke kan sætte den til et lavere Beløb end til 10,000 Rd. Til Begrundelse heraf skal den, under Henvisning til det Spalte 2193—94 Anførte, notes med her paany at fremhæve, at Theatret i de første Maanedes af Theateraaret, indtil ind i September, ikke vil have andre Indtægter end Statskassens Tilskud den 1ste Juli af 25,000 Rd., men at det i den nævnte Tid i Lønninger, som udbetales maanedevis, m. m. vil have at udrede omtrent 35,000 Rd. Det vil heraf formeentligt klart fremgaae, at Theatret ikke ved Aarets Begyndelse kan notes med en mindre Beholdning end paa 10,000 Rd., og at det endog, forsaavidt der ikke er en saadan tilstede, vil være nødt til at hjælpe sig med midlertidige Forstrækninger i Genhold til § 27.

I de 5 første Aar kan den saaledes foreslåede Ordning dog ikke bringes til Anvendelse i dens fulde Omfang. Af den i § 24 indeholdte Bestemmelse vil det nemlig, som nærmere omtalt ovenfor ved den nævnte Pa-

ragraph, være en Følge, at der i de 5 Aar ved Theateraarets Udgang endnu ikke vil være betalt nogen Rente paa Theatrets Gjæld til Soro Academi, men at den saaledes endnu ikke betalte Rente derimod, forsaavidt der da er en større Beholdning tilstede end den, der, som nyligt paavist, behøves til at dække Theatrets Udgifter i Begyndelsen af det følgende Theateraar, saavidt muligt skal dækkes af indtil Halvdelen af det overflydende Beløb. Det er ved § 24 nærmere paavist, hvorfor ikke hele det overflydende Beløb skal kunne anvendes til Dækning af den omtalte Rente. Men i de nævnte 5 første Aar vil altsaa kun Halvdelen eller muligt noget mere end Halvdelen af det overflydende Beløb være tilovers til lige Deling paa den tidligere angivne Maade imellem Reservecfonden og Understøttelsesfonden.

Commissionen skal endnu kun bemærke, at den anser det for naturligt, at den foreslåede Ordning allerede bringes til Anvendelse paa den Beholdning, som maatte være tilbage ved Udgangen af det løbende Theateraar (Theateraaret 1868—1869), hvilken forhaabentligt vil overstige 10,000 Rd. Den har derfor anset det for rigtigt at optage en udtryffelig Bestemmelse derom i § 28, idet formeentligt ellers Beholdningen fra det løbende Theateraar i Overeensstemmelse med de hidtil gjældende Regler med sit hele Beløb vilde gaae over til det næste Aar.

§ 29.

Det er vistnok fra saagodtsom alle Eider erkjendt og behøver saaledes neppe nogen udforlig Begrundelse, at det maa ansees for i høj Grad ønskeligt at faae det nuværende Skuespilhuus afløst af en fuldstændigt ny Theaterbygning. Ikke blot er det nemlig meget langtfra, at den nuværende Bygning, hvadenten man seer hen til dens eget Ydre eller til den Veliggenhed, som den ved de i de senere Aar foregaaede Forandringer i dens Omgivelser har faaet i Forhold til de tilstødende Gader og Pladser, tilfredsstillende fordringer, som man med Rette synes at kunne stille til en Bygning, i hvilken der særligt skal virkes for sjøn Kunst. Men den