

Forsørgelsesanstalten af 1842, skulle de nævnte Interessenter dog være fritagne for at tilskaffe deres Instruer det manglende Beløb i den omtalte Anstalt.

§ 34.

Det i 1863 stiftede saakaldte private Pensionsfond optager herefter ikke nye Interessenter. Af dets nuværende Interessenter skulle de, som ikke ere kongeligt ansatte ved Theatret, udtræde af Fondet mod at faae de af dem ydede Bidrag tilbagebetalte, dog uden Renter. De af Fondets Interessenter, som ere kongeligt ansatte, kunne ligeledes udtræde, hvis de ønske det, men uden at faae deres Bidrag tilbagebetalte.

§ 35.

Der oprettes et Understøttelsesfond ved Theatret, hvilket bestyres og anvendes paa den nedenfor i § 37 nærmere fastsatte Maade.

§ 36.

Til Dannelselse af en Grundcapital for Understøttelsesfondet henlægges aarligt den i § 28 fastsatte Deel af Theatrets Overskud samt Geur for Roller, som udføres af ikke Geuberettigede (§ 19); saa kan der og til Indtægt for Fondet gives 1 à 2 Forestillinger i hvert Theateraar udenfor det i § 26 fastsatte Antal af 250. Til denne Grundcapital henlægges fremdeles, hvad der i det enkelte Aar ikke maatte blive anvendt af Fondets aarlige Indtægter, dernæst hvad der af de Capitaler, der opspares for de ved Contracter paa Aaremaal antagne Personer, ikke maatte komme til Udbetaling til disse selv eller deres Efterladte (§§ 11, 13, 14 og 17), endvidere det eventuelle Restbeløb af Theatrets og Capellens Entekassers Formue (§ 33) og det private Pensionsfonds Formue, saafremt en saadan Bestemmelse maatte blive truffen, naar dette Fond ved kongelig Resolution ophæves, samt endeligt i sin Tid, som i §§ 31 og 32 fastsat, Theatrets og Capellens Begravelseskassers Formue og Chorpenstionsfondets Formue.

Understøttelsesfondets aarlige Indtægter bestaae af:

1) Bidrag af samtlige dem, der oppebære Marslønninger ved Theatret uden enten at være kongeligt ansatte eller at være antagne ved Contract paa Aaremaal, hvilket Bidrag fastsættes til 2 pCt. aarligt af de første 200 Rd. af deres Lønninger og 4 pCt. aarligt af det Beløb, hvormed disse maatte overstige 200 Rd. Dette Bidrag skal dog ikke udredes af de Medlemmer af det nuværende Chorpersonale, som vedblive at være Interessenter i Chorpenstionsfondet (§ 32).

2) Renterne af den Grundcapital, som efterhaanden bliver dannet for Fondet.

3) Renterne af Theatrets Hjælpekassens Ublaar, naar dens Capital har naaet en Størrelse af 10,000 Rd. (§ 30).

4) Bøder, som Personalet maatte ifalde i Genhold til de til enhver Tid bestaaende Reglementer for Theater- og Capeltjenesten, de Bøder dog fraregnede, som Chorpersonalets Medlemmer maatte blive ifjendte, hvilke fremdeles tilfalde den saakaldte Chorkasse, saalænge den bestaaer.

§ 37.

Theatrets Understøttelsesfond skal under Tilsyn af det Ministerium, hvorunder Theatret hører, bestyres af en Comitee, bestaaende af et af det nævnte Ministerium valgt Medlem som Formand, af et af Finansministeriet og af et af Theaterstyrelsen i eller udenfor samme valgt Medlem. Comiteens Medlemmer ere ulønnede.

Af Understøttelsesfondets aarlige Indtægter kan der af Comiteen tilstaaes Understøttelser enten eengang for alle eller paa et vist Antal Aar eller livsvarige deels til de fra