

regel for denne Contos Anvendelse, saa ofte Leilighed gives, at bevirke indbragne saadanne Contoen fra en ældre Tid paahvilende Understøttelser, som, skøndt oprindelige knyttede til et videnskabeligt Arbejde, efterhaanden have faaet Charakteren af mere personlige Understøttelser; derhos at stræbe efter, saavidt muligt at friholde Contoen for at paadrages nye Understøttelser af denne Art, men derimod at sammentrænge dens Kræfter paa at fremvirke Arbejder af større Omfang og anerkjendt Betydning for Videnskaben og navnlig for vor nationale Litteratur.

Udvalget kan ikke erkjende, at Ministeriet har havt Held med sig i sine Bestræbelser for at give Contoen en med disse Grundsætninger stemmende Anvendelse, hvilket maaffee tildeels kan forklares af de hyppige Ministerflifter. Udvalget har modtaget nedenstaaende Forsegnelse over baade den faste og den midlertidige Contos Anvendelse i indværende Finantsaar.

1. Faste Understøttelser.

Udgiveren af Flora Danica	500 Rb.
Desfinateur Bayer	148 —
Professor Højen	400 —
Dansk Selskab for Fædrelandets Historie og Sprog	400 —
Professor. H. C. Andersen	1000 —
— H. Hertz	1000 —
— Fr. Paludan = Müller	1000 —
— Chr. Winther	1000 —
Cand. phil. J. Levin	800 —
Professor Berggreen	500 —
— Gade	700 —
Røbbestikker Schøler	500 —
Professor Verichau	600 —
Syngemester Rung	500 —
Det kgl. nordiske Oldskriftselskab	300 —

Salt 9348 Rb.

2. Temporaire Understøttelser.

Dansk Selskab for Fædrelandets Historie og Sprog	300 Rb.
Samsundet til den danske Litteraturs Fremme	278 — 32 s.
Kunstnerclubben i Rom	300 —
Capitain Lengnicks Arvinger	400 —
Bærentzen & Comp.	200 —
Professor Overskou	600 —
— Allen	600 —
Litteratus Fr. Barfob	300 —
Inspecteur Brosbøll	200 —
Cand. phil. Ewald	400 —
Froken Mia Tibiger (død)	40 —
Docent Grundtvig	400 —
Adjunct Helms	200 —
Overlærer Rønigsfeldt	60 —
Baron Løvenskjold	120 —