

	Rbd.	§.
og ibet de nævnte 72 Rbd. overgaae til Assistancessummen	1,735.	24
denne at forhøje med	72.	„
	<hr/>	
	til . . .	1,807. 24
faa at Sædomsfrivningsstillaaget bliver	254.	„
	<hr/>	
	ialt . . .	2,061. 24

Som Følge heraf anmodes det ærebe Udvalg om at stille som fremsat efter Ministeriets Begjæring følgende Endringsforslag:

ad § 21. V. B. Kunstsamlingerne:

	Rbd.	§.	Rbd.	§.
b. 1. b. Lønninger reserverede	5,792.	72		
Lillaag efter Sædomsfrivning	1,050.	„		
	<hr/>		6,842.	72
b. 3. Assistancessum	7,600.	„		
med Fradrag af de under 1. b. opførte	5,792.	72		
	<hr/>		1,807.	24
heraf $\frac{2}{5}$ omfatte til Sæb	254.	„		
	<hr/>		2,061.	24

med deraf følgende Forandringer i Special- og Hovedsummen."

Imod denne Dmpostering vides Intet at erindre.

35) Samme Conto. Ifjor bevilgedes ved Finantsloven 2000 Rbd. til Museernes Flytning og Omordning. Paa Udvalgets Forespørgsel om denne Sums Anvendelse har Ministeriet meddelt følgende Beretninger fra de paagjældende Kunstsamlingers Bestyrere:

a) „Efterat jeg netop for et Aar siden, iølge Ministeriets meget ærebe Skrivelse af 3die December 1866, havde under 6te December næstejter afgivet en nærmere Forklaring angaaende den projecterede Anvendelse af de til flere Kongelige Samlingers Dmplytning og Omordning extraordinært foreslaaede 2,000 Rbd., og efterat Rigsdagen senere velvillig bevilgede denne Sum, anser jeg det nu for Pligt at meddele en kort Beretning om de Arbeiders Fremme, hvortil den nysnævnte Bevilling saaledes har givet Anledning.

Det tidligere Museum for Sculptur og Kunstflid (i Prindsens Palais) er definitivt opløst som en særegen Samling og dets Indhold fordelt til de andre Kongelige Samlinger, især til det Oldnordiske Museum og til Rosenborg-Samlingen, med Undtagelse dog af de egentlige Sculpturer, saavel Originaler som Afstøbninger, der indtil Dannelsen af en egen Sculptursamling ved Kunstacademiet henstaae dels i fire Værelser paa Prindsens Palais, hvor de ældre Sculpturer ere samlede, dels for de yngres Bedkommende i to af Indenrigsministeriet overladte større Sale i Mezzanin-Etagen paa Christiansborg.

Som Følge af denne betydelige Bortflytning fra Prindsens Palais har det i samme værende Ethnographiske Museum kunnet udvide sit tidligere Locale og derved rømme de tre større Værelser paa første Sal, som vare bestemte til den Kongelige Møntsamling, og som nu ogsaa forlangst ere indrettede til og tagne i Besiddelse af denne, fra Rosenborg didflyttede Samling. Det Ethnographiske Museum har endvidere vundet Plads til at optage det Ameri-