

Forslaget derom blev stillet, saa fandt vi, at der kunde være Anledning til ogsaa at bringe nogle enkelte andre formelle Spørgsmaal frem her i Thinget. Hvad der for Flere, og navnlig f. Ex. for mig, har været det bestemmende Motiv til at stille Forslagene under 4 og 5, er den Omstændighed, at vi derved vende tilbage til den Form for vor Finanslovs Affattelse, som har været den gjældende, før Afskillelsen imellem Fælles og Særligt indtraadte. Det vil jo erindres, at det foreliggende Finanslovsforslag er det første, der omfatter alle Indtægter og Udgifter, efterat Afskillelsen imellem Fælles og Særligt er ophørt; men da dette er Tilfældet, saa er det jo ogsaa ret naturligt, at Opmærksomheden denne Gang mere end ellers fæstes paa sliige formelle Spørgsmaal. Ved at foretage den her foreslaaede Flytning af forskellige Paragrapher, ville vi opnaae at gjenoptage den Form, som Rigsdagen brugte i de første Aar efter 1850, og dette forekommer mig at være et væsentligt Hensyn. Dette gjælder, som sagt, ikke blot om Forslaget Nr. 4, men ogsaa om Forslaget under Nr. 5, der gaaer ud paa en Omflytning med Hensyn til Udgiftssiden. Naar vi tage Capitel II, Udgiftscontoen, for os, saa vil det sees, at vi først i § 11 komme til en almindelig Oversigt, derefter i § 12 til Udgiften til Hans Majestæt Kongens Civilliste og i § 13 til Udgiften til det kongelige Huses Apanager, dernæst i § 14 til Udgifter ved Rigsdagen og endelig i § 15 til Udgifterne til Statsraadet. Men saa flyde Udgifterne til Statsgjældens Forrentning og Afbetaling og til Pensionsvæsenet sig paa en, som det forekommer os, høist besynderlig Maade ind imellem Udgifterne til Statsraadet og til de enkelte Ministerier. Det synes os naturligt, at Udgifterne vedkommende de enkelte Ministerier komme umiddelbart efter Udgifterne til det samlede Ministerium, og det er paa Tilvebringelsen af en saadan Orden, at vort Forslag under Nr. 5 gaaer ud, saaledes at altsaa §§ 16 og 17 blive §§ 24 og 23, og at derimod §§ 18 til 24 flyttes op til at være §§ 16 til 22. Ogsaa ved dette Forslag vende vi, som sagt, netop tilbage til den Orden, som fandtes

i Finansloven, før Afskillelsen mellem Fælles og Særligt fremkom.

Vort Endringsforslag under Nr. 6 tillod jeg mig allerede at antyde under denne Sags anden Behandling. Det vedkommer § 23, Marineministeriet, Conto XI. „extraordinaire Udgifter“. Der er under disse opført tre enkelte Poster, nemlig Post a) „Til Officerer i fremmed Tjeneste og i Coffardisart“, Post b) „Bidrag til Udgivelsen paa Danst af det af England og Frankrig antagne nye Signalfystem“, og Post c) „Til riflede Kanoner med Affutager“. Den første af disse Poster skal jo ikke betragtes som en extraordinair, og den tilsvarende Post staaer ogsaa paa Krigsministeriets Budget opført ganske som enhver anden Udgift. Denne Post synes derfor for Marineministeriets Vedkommende ganske naturligt at høre hjemme under Conto X: „Andre Udgifter“, saaledes at den i denne kommer ind imellem Post a) „Skatter og Afgifter“ og Post b) „Forskjellige Udgifter“, hvorved Conto X b og c bliver X c og d. Udgiften under Conto XI. Post b er derimod en aldeles forbigaaende, og havde den staaet et andet Sted, havde jeg derfor aldeles ikke tænkt paa at røre ved den, men, da den nu staaer opført i Forbindelse med de andre extraordinaire Udgifter, som synes at maatte flyttes, bør det Samme rettest gjælde ogsaa om den. Det vil derhos erindres, at der under § 25: „Andre og overordentlige Statsudgifter“ allerede for Indenrigsministeriets Vedkommende som Nr. 10 findes opført en Udgift af selvsamme Natur, nemlig et Beløb til en danst Oversættelse af det af Frankrig og England antagne Signalfystem, og det synes altsaa naturligt, at den tilsvarende Udgift for Marineministeriets Vedkommende ligeledes kommer til at staae under § 25. — Det Samme synes ogsaa ganske at være i sin Orden med Hensyn til Post c til de riflede Kanoner. Det er iøvrigt en Selvfølge, at der, hvis dette Endringsforslag vedtages, maa komme Forandring i Hovedtallene baade i Marineministeriets Paragraph og i § 25 om andre og overordentlige Statsudgifter.

Hvad endelig vort sidste Redaktionsforslag