

Aarhundreder. Men for at supplere Samlingen af Sculpturarbejder, ønskede han at knytte Afsløbninger dertil og samlede tildeels ved Aaan fra Kunstacademiet en meget betydelig Samling Gipsafsløbninger fra Middelfalderen. Denne Samling har i og for sig stor Betydning, og kommer den tilbage, hvor den hører hjemme, nemlig til Kunstacademiet, hvortil rigtignok ogsaa udfordres, at man skaffer Kunstacademiet Plads til at modtage det, vil den kunne vise sig i sin fulde og meget store Betydning. Samlingens tredie Deel, en Forskættelse af Afsløbningsamlingen indtil Nutiden, bestod væsentlig af Indkjøb hos levende danske Kunstnere. Det var Noget, vi under vore fattige Forhold maatte sætte særlig Priis paa, at der aabnedes talentfulde danske Billedhuggere en Veilighed til at affætte dygtige Arbejder. Denne Samling spillede derved en lignende Rolle, som Malerisamlingen spiller for Malerne. Jeg maa beklage, at den ikke længere, efterat Bevillingen er nægtet, er istand til at spille denne Rolle, men jeg kan ikke beklage, at den hele Sculptursamling er bestemt til Ophævelse. Jeg haaber, at naar bedre Tider komme, vil Rigsdaagen paany optage den Tanke, som omfattedes med saa stor Varme af asdøde Thomsen, at stifte en saadan Samling for moderne dansk Sculptur, hvortil fortrinlige Arbejder af levende danske Kunstnere vilde kunne indkjøbes. Den anden Samling, hvis Budget er foreslaaet for ringet, er den ethnographiske. Jeg sætter den som Samling ulige høiere end den foregaaende. Det er en Samling, som har stor almindelig Interesse, og som i visse Maader ogsaa har videnskabeligt Værd. Ogsaa den er heelt og holdent en Skabning af asdøde Thomsen; han arbejdede med stor Iver paa den lige til det Sidste, og jeg troer at maatte gjøre den Bemærkning, at det væsentligt maa siges, at det er ham, der har forstaaet at skaffe Sager dertil for saa overordentligt godt Kjøb og for en stor Deel ved Foræringer, saa at Væren derfor heelt og holdent er hans og ingen Andens. Men denne Samling lider af den Feil, at den ikke har forstaaet at begrænde sig. Den har ikke forstaaet at indskrænke sig til at samle for Videnskaben, eller hvad der ikke kunde have andetsteds, men har optaget en stor Deel Ting, som kun kunne

kaldes Curiositeter, hvorved den har opnaaet et saadant Omfang, at det er aldeles umuligt i det nuværende Locale at optage Mere; der er ikke en Krøg eller Plet, som ikke er benyttet. Da det nu maa erkjendes for umuligt i den nuværende Bygning at skaffe den større Locale, og da det heller ikke synes mig ganske rigtigt, efter den meget ubstrakte Plan, den nu har, at fortsætte den paa en saadan Maade, saa troer jeg virkelig, at denne Samling maa kunne hjælpe sig med 250 Rd. Der var oprindeligt i Finantsloven foreslaaet 1250 Rd., en Bevilgning, der var uforholdsmæssig høi, navnlig i Sammenligning med den Samling, der maa ansees for at være Hovedsamlingen, nemlig det oldnordiske Museum. (Thur a h: Hør!) Jeg mener ikke, at der er sat for Lidt til det oldnordiske Museum, tværtimod troer jeg, at der er foreslaaet en passende Sum, men at det oldnordiske Museum maa være Hovedsamlingen, og at det ethnographiske Museum fra først af har havt og væsentlig har en comparativ Interesse og stulde tjene som Sammenligningspunkt med den oldnordiske Samling. Det er ikke udtryffeligt udtalt af Udvalget, at det ønskede Bevillingen til det ethnographiske Museum nedsat til en saa ringe Sum; Udvalget har i sin Betænkning ytret, at det var overbeviist om, at denne Samling kunde taale en betydelig Nedsættelse; men det har tillige meent, at noget lignende maaskee kunde finde Sted med Møntcabinettet og Antikcabinettet. Den høitæredede Cultusminister yttrade i sit Svar til den æredede Ordfører, da dette ikke paany var kommet frem i Ordførersens Foredrag, at der ogsaa der burde see Besparelse, og at man ikke vilde kaste hele Besparelsen over paa det ethnographiske Museum. Jeg vilde meget ønske, at det blev fastsat saaledes, at det kun var det ethnographiske Museum, der kunde taale nogen Nedsættelse, og de andre ikke. Møntcabinettet er en af de værdifuldste Samlinger, vi have, den har et europæisk Navn, og naar man nummererer de europæiske Møntsamlinger, bliver den Nr. 4 eller 5; den staaer kun tilbage for Samlingerne i London, Paris, Wien og St. Petersborg. Det er allsaa en Samling af ganske overordentlig Værdi. Den har naturligtvis som enhver Samling sine Huller,