

han ønsker i Thinget at indbringe „Forflag til Lov om Tillæg til Lov af 19de Februar 1861 om Brugen af Stempelpapir.“

Næste Møde vil blive afholdt imorgen Kl. 1, og Dagsordenen vil da være:

- 1) Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet forelægger:

Forflag til Lov om ekstraordinært Tilskud af Statskassen til det Kongelige Theater.

- 2) Valg af 7 Medlemmer til et Udvalg angaaende:

Udkast til Lov om Kongeriget Danmarks Inddeling i Underretskredse m. m.

- 3) Første Behandling af:

Udkast til Lov om Politiets Ordning i Kongeriget Danmark med Undtagelse af Kjøbenhavn og gamle Kjøbenhavns Amt.

- 4) Første Behandling af:

Udkast til Lov om Eftergjørelse af Kunstarbejder.

- 5) Første Behandling af:

Udkast til Lov, angaaende Bemhndigelse for Indenrigsministeriet til at bevilge Fri- tagelse for Brug af stemplet Papiir til Tilstaelser for haandsaaet Pant.

Mødet hævet Kl. 9.

Mittende Møde.

Tirsdagen den 26de Januar Kl. 1.

Forhandlingsprotokollen for forrige Møde blev oplæst og vedtagen.

Formanden: Den første Sag paa Dagsordenen er: Forelæggelse ved Mini-

steren for Kirke- og Undervisningsvæsenet af Forflag til Lov om ekstraordinært Tilskud af Statskassen til det Kongelige Theater. Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet har Ordet.

Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet: Jeg skal have den

Ære at forelægge Thinget en Lov, som Tidsomstændighederne have gjort nødvendig, og hvis hurtige Gang er i høi Grad ønskelig; jeg har derfor søgt at fremlægge den saa tidligt, som det var gjørligt, og har givet den en Form, hvorved den, hvis Thinget modtager den med Velvillie, i kort Tid kan gaae igjennem. Det allerede Thing vil vide tildeels af de foreløbige Forhandlinger, som allerede have fundet Sted om Finantsloven, hvor Theatret oftere blev berørt, at dets økonomiske Tilstand ikke er glædelig, men Thinget vil ogsaa have seet, og jeg vil haabe, at de Motiver, som ledsage dette Lovudkast, yderligere vil vise, at den heller ikke er saa sørgelig eller i den Grad betænkelig, som det maaskee af Tilstørelserne i og for sig kunde synes. Theatrets økonomiske Stilling er mere trykkende, end den egentlig er beklagelig; den er trykkende navnlig ved et Forstud af 30,000 Rb., nemlig $\frac{2}{5}$ af hvad Statskassen aarlig tilskyder. Disse 30,000 Rb. har det nu i 4 Aar været bevilget Theatret at hæve strax ved Finantslovens Emanation og føre dem til Regnskab for det omtrent da udløbne Theateraar, med andre Ord at tage dem bort fra det Aar, til hvis Udgifter Bestribelse de egentlig ere bevilgede. Det er haarde Vilkaar, og det bliver trykkende for en Administration at arbejde med et saadant Forstud paa sig, thi ikke alene savner den Pengene indtil næstkommende 1ste April, men da intet tilsvarende Beløb kommer ind andetsteds fra, saa maa en Værdi af 30,000 Rb. tilveiebringes i Løbet af Aaret og tilbagebetales med Renter, hvorved Statens Bidrag af de 30,000 Rb. ikke blot modtages som et allerede forbrugt Forstud, men endogaa i en formindsket, en reduceret Stikkelse. Smidlertid vil den Forklaring, der er givet i Motiverne til denne Lov, vise, at Theatret har den bedste Udfigt til at kunne balancere, at kunne bestaae ved sine egne