

mig for Dre, at man har begyndt at ville spare ved det kongelige Theater, men man har rigtignok begyndt dermed paa et Sted, hvor man efter min Mening mindst skulde begynde, idet jeg nemlig har hørt, at man i den Tid, da det formedelst Landesorgen var forbudt at spille, har fradraget det underordnede Personale det lille Vederlag, som det modtager af Theatrets Kasse, og som det ellers ved lignende Leiligheder har pleiet at beholde. Personalet har henvendt sig paa høiere Steder med Forspørgsel om, hvorfor det ikke fik, hvad det pleiede at faae, men der er givet det Svar, at det var Rigsdagens Skyld. Jeg troer imidlertid ikke, at Rigsdagen fortjener denne Breidelse, naar man lægger Mærke til, at den, foruden det bethdelige Tilskud af 50,000 Rb. og det Tillæg af 15,000 Rb., der i flere Aar har været bevilget, ifjor bevilgede et Tillæg af 10,000 Rb., som Underviisningsministeren rigtignok kun fik bevilget ved at true Rigsdagen med, at han, hvis man ikke voterede dette Beløb, ikke længere vilde forestaae Theaterbestyrelsen. Naar Rigsdagen bevilger saa store Summer til en Indretning som det Kongelige Theater, saa troer jeg ikke, at den bærer nogen Skyld, hvis Theatret ikke kan opfylde sine Forpligtelser. Det er kun disse Smaating, jeg har troet at burde bringe under Dmtale for at bestyrke, hvad den ærede Rigsdagsmand for Kjøbenhavns 5te Valgkreds (Vilse) forleden i saa Henseende udtalte. — Jeg kan dernæst ikke undlade at tage Hensyn til nogle Ytringer, der i forrige Møde saldt fra Rigsdagsmanden for Kjøbenhavns 8de Valgkreds (E. B. Nimestab). Den ærede Rigsdagsmand gjorde en Hensstilling til de Medlemmer af Folkethinget, der havde arbeidet for Bevilgelsen af 4000 Rb. til Industrindstillinger i Kjøbstæderne, idet han sagde, at, da Regjeringen iaar kun forlangte 2000 Rb., kunde disse Medlemmer see, at de ikke skulde have været saa ivrige for Sagen, men det forekommer mig, at vi med samme Ret kunde gjøre en lignende Hensstilling til den ærede Rigsdagsmand. Han har nemlig, som bekendt, ivrigt arbeidet imod, at man skulde bevilge en eneste Skilling til dette Siemed, og det ærede Medlem, der er saa stærk i at opstille Regneskifter, at han

endog ved denne Leilighed ikke har undladt at bringe sin Regning frem, idet han har fortalt os, at det, der var forlangt, kun udgjorde 30 Rb. for hver af de 68 Kjøbstæder, der altsaa ikke havde kunnet udrede mere, vil let kunne sige sig selv, at Afstanden mellem 4000 Rb. og 2000 Rb. ikke er en Smule større end Afstanden imellem 2000 Rb. og slet Intet, som han vilde bevilge. Til det ærede Medlems Oplysning skal jeg meddele, at en af de mindste Kjøbstæder i Sjælland i Aar til det nævnte Formaal har modtaget 200 Rb. af Statskassen, og den har altsaa selv ydet et lignende Tilskud, ligesom jeg ogsaa vil oplyse det ærede Medlem om, hvad der forøvrigt er blevet sagt ham før, at Meningen ikke er, at disse 4000 Rb. hvert Aar skulle fordeles imellem alle 68 Kjøbstæder. Det vil blive taget under Overveielse, om jeg og de Herrer, der ifjor vare enige med mig om denne Sag, ved anden Behandling skulde foreslaae det samme Beløb, der blev bevilget ifjor, og hvis det bliver Tilfældet, skal jeg naturligvis nærmere motivere et saadant Forslag.

Ministeren for Kongerigets færge Finantser:

Den ærede Taler, der nu satte sig, bemærkede, at der til Theatret var bevilget først 50,000 Rb., derpaa 15,000 Rb. og endelig 10,000 Rb. Jeg vilde ønske, at det forholdt sig saaledes, men det maa vel erindres, at de 25,000 Rb. ikke ere bevilgede paa en saadan Maade, som man skulde troe, naar man hørte den ærede Taler; de ere kun bevilgede under Forudsætning af visse Kornpriser, under Forudsætning af, at det, der medgaaer til Dyrtidstillæg medtager dette Beløb, hvorimod Kultusministeriet, hvis Kornpriserne ikke blive saaledes, at dette Tilskud bliver nødvendigt, ikke faaer disse Penge. Ifjor havde vi ikke nogen stor Forøgelse af 10,000 Rb., da, saavidt jeg erindrer, kun de 2,000 Rb. bleve brugte. — Med Hensyn til Onsdagsforestillingerne, som den ærede Taler ogsaa opholdt sig ved, maa jeg dog gjøre den Bemærkning, at intet Theater spiller hver Aften. Naar det paa en af de andre Aftener bliver nødvendigt for det Kongelige Theater at forandre Forestillingen, saa er man, da Thea-