

Udvalgets Mindretal (Neergaard) indstiller derfor, at Punktum efter Ordet „stadfæstes“ forandres til „“, og derefter sættes:

„dog saaledes, at der for de leverede Heste gives en Erstatning af Kongerigets Finantser af 150 Rd. pr. Hest, som for hvert Amts Vedkom-

mende fordeles af Amtsraadet blandt Udrederne i Forhold til den Sum, hver enkelt Hest er taget til af Mønstringskommissionen. Erstatningen udbetales inden Udløbet af Finantsaaret 1864—65 paa den Maade, Finantsministeren bestemmer.“

S. Andersen.

N. Andersen.

Fornesbech,
Formand.

S. A. Hansen,
Udsøger.

Neergaard.

R. Pedersen.

R. Schøler.

XVI.

Betænkning

over

Udkast til Lov om Eftergivelse af Kunstarbejder.

(Afgiven af Folkethingets Udvalg den 10de Februar 1864.)

Den Skikkelse, hvori Udkastet her foreligger, er kun deri forskjellig fra den, hvori det i forrige Samling blev vedtaget af Folkethinget, at der som § 1 er gjenoptaget en Bestemmelse, der sigter til at indføre en Beskyttelse for Kunstneren ogsaa mod den Efterligning, der ikke lader sig mekanisk mangfoldiggjøre, den saakaldte enkeltvise Gjengivelse, dog kun forsaavidt som Gjengivelsen hører til samme Kunstart som Originalen. Udvalget har imidlertid ikke fundet, at der er Grund til at fravige den Anskuelse, som Folkethinget i forrige Samling vedkendte sig, og maa derfor tilraade, at denne Bestemmelse bortfalder. Da den forrige Udvalgsbetænkning

udførligt har udviklet Grundene til denne Anskuelse, kan nærværende Udvalg i det Væsentlige indskrænke sig til at henvise til hiin Betænkning, (der findes i Anhang B. til Rigsdagstidende for 14de Sæssion Sp. 499—510) og skal her alene kortelig fremhæve, at det ingenlunde er Udvalgets Mening, saa lidt som det vistnok var Thingets Fleertals, at en Tilgivelse af en Andens Idee og tildeels af hans Arbejde, i den Hensigt at skaffe sig en Indtægt, skulde fortjene Billigelse. Men det, der leder Udvalget, lige som ifjor Thingets Fleerhed, til at udtale sig imod Forsøget paa at indføre den i Lovgivningen hidtil ukjendte Beskyttelse mod enkeltvis