

den daværende Kultusminister henvendte sig derfor til Rigsbagen med det Ønske, at Statens fremtidige Tilskud til Theatret maatte blive fastsat til en bestemt Sum, der ydedes uafhængig af, hvorledes Theatrets Balance maatte stille sig ved Aarets Udgang. Dertil knyttede sig et Forslag om en heel forandret Budgettering for Theatrets Vedkommende, saa at kun enkelte Konti optoges paa Finansloven med det Maximum, som maatte anvendes under disse Konti. Derpaa gik Rigsbagen ind, og ved det første derpaa afslagte Regnskab for 1856—57 viste der sig et gunstigt Resultat, idet det opgjordes med et Overskud af ikke mindre end 35,271 Rd. 13 Sk. Jeg siger, at Regnskabet opgjordes med et saadant Overskud; men jeg vil ikke dermed have sagt, at dette Overskud virkelig var tilstede; thi senere har det viist sig, at der var adskillige Udgifter, som vedrørte tidligere Aar, der ikke vare optagne i dette Regnskab og først senere ere komne frem. I det paafølgende Aar begyndte man paa Byggeforetagendet; Rigsbagen gik ind paa — da der nu viste sig en saa særdeles gunstig Balance for Theatret — at indrømme et Laan til Theatrets Ombygning, først af 150,000 Rd. og senere 53,000 Rd. — begge Laan af Sorø Akademis Midler — mod at disse Beløb forrentedes og afbroges med 6 pCt., hvorved altsaa Theatret fik en aarlig Meerudgift af 12,180 Rd. Man kunde nu troe, at det vilde være betænkeligt for Theatret at paatage sig denne forøgede Byrde, da det dog tidligere havde viist sig, at det kun daarligt var istand til at holde Balance, men man haabede dengang det Allerbedste. Jeg vil bede de ærede Herrer kaste et Blik paa de Udgifter, som dengang fremkom med Hensyn til Theatrets Fremtid, og man vil da levende erindre sig en Uttring, som vi hørte for henved 3 Uger siden af den høitærede Kultusminister om Budgetpoesi. Er der nogen- sinde ublastet et Budget, som med fuld Troie kunde kaldes poetisk, saa er det det Budget, man dengang ublastede for Theatret. Intet vilde være lettere end at forrente og afbrage Laanet fra Sorø Akademi; Forrentning og Afbetaling — hed det — af Laanet paa 150,000 Rd. af Sorø Akademis Midler vilde efter Ombygningen kunne tilveiebringes derved alene,

at man ikke længere vilde behøve at have leiebe Lokaler paa forskellige Steder i Byen, hvorved Befordringsudgifter, Kræfter og Tid sparede; fremdeles opregne man, at Besparselser kunde indtræde ved betydelig Indskrænkning af Personalet og ved ringere Udgifter til Lys og Varme, og endelig fremstillede man for os, at der paa samme Tid vilde spares Betydeligt med Hensyn til det overordentlige Elid og Delæggelsen af alle Materialier o. s. v. Men der var endnu flere Midler til betydelig Besparselse, og blandt dem ogsaa den, at man ved den frie Raadighed over Budgettet vilde blive sat istand til at gjøre større Indløb fra Ulandet, hvorved der vilde spares overordentligt, og man havde allerede gjort heldige Forsøg i saa Henseende. Men denne Poesi forsvandt meget snart for Virkeligheden. Allerede i det første Regnskab, som efter den forandrede Budgettering kom tilstede, viste det sig, at Kassebeholdningen var kommen ned fra omtrent 35,000 Rd. til lidt over 24,000 Rd., og saa havde man, vel at mærke, endnu ikke fradraget Aarets Underbalance, som var 13,805 Rd. 62 Sk. eller omtrent 14,000 Rd.; der blev altsaa i Virkeligheden kun 11,000 Rd. tilbage allerede efter det første Aars Forløb, og dette maa atter forstaaes med den Indskrænkning, som jeg nylig gjorde gjældende med Hensyn til Regnskabet 1856—57, at ikke alle Udgifter vare optagne i Regnskabet, saa Kassebeholdningen altsaa i Virkeligheden var mindre. Med Aaret 1858—59 indtraadte der en ny Bestyrelse af Theatret, idet den nuværende høitærede Kultusminister overtog den. Det kom da til en nogenlunde fuldstændig Dpgjørelse, idet man fremdrog de tidligere gjemte Poster, hvoraf dog nogle vare blevne saa godt borte, at de først senere fandtes, og optog dem i Regnskabet, og nu viste der sig det sørgelige og forfærdelige Resultat, at der var en Underbalance af 30,880 Rd. 74 Sk. Det var tydeligt, at hvis Theatret — for at bruge en æret Talers Ord — skulde vedblive at drive sin Forretning, maatte denne Underbalance dækkes; man optog derfor et Laan, som Forstud paa Statens Tilskud til næste Aar, paa 30,000 Rd. og skaffede derved en Sort Balance tilveie. Der var tillige foretaget en Omlægning af Theateraaret, og derved skete det, at i Aaret