

de Gmner, denne Kunststart behandlede. Dette forekommer mig at være en høist mærkelig Paastand, naar man betragter de Gmner, som Valletten behandler. Den henter jo Gmner af vort nationale Liv fra den mythologiske Tid og lige indtil Nutiden. Den ærede Rigsdagsmand vil kjende „Balkhrien“ fra den mythologiske Tid; fra Sagetiden har han „Et Folketsagn“, „Waldemar“ og „Erik Menveds Barndom“ fra Middelalderen og fra Nutiden „Hjernt fra Danmark. Selv „Festen i Albano“, som er en Art Apotheose af Thorvaldsen, maa betragtes som national. Men hvis nu det ærede Medlem finder, at det Nationale ikke ganske kommer til sin Ret uden gennem det Skandinaviske, er han ogsaa heldig stillet, idet vi have „Brudefarven“, som er en god norsk Ballet, og „Ulla skal paa Val“, eller; som den kaldes, „Bellman“ som er god svensk. I det saaledes Balletten hente sit Stof baade fra det Nationale og det Skandinaviske, er jeg vis paa, at det ærede Medlem, efter at være gjort opmærksom herpaa, ikke af den Grund, at den ikke er tilstrækkelig national, vil tage sin skjærmende Haand bort fra Balletten.

Formanden: Rigsdagsmanden for Rjøbenhavns 8de Valgkreds har Ordet for en kort Bemærkning.

C. B. Nimestad: Jeg frasalder Ordet.

Winther: Jeg vil blot gjøre opmærksom paa, at den ærede Rigsdagsmand for Holbæk Amts 2den Valgkreds (Tscherning) tager fejl, naar han ikke troer, at der anstafes Marmorarbejder til Skulpturafdelingen. Med Hensyn til den sibste ærede Talers Udvikling af Balletten som national Kunst skal jeg villig indrømme, at han maaste i denne Henseende har større Kjendskab end jeg; men jeg troer, at jeg har Ret til at sige, at Theatret kan være en national Kunstanstalt, uden at Balletten behøver at drives i den Udstrækning, hvori det nu stæer. Jeg har forresten ikke talt om, at den absolut skalde affstafes.

Richt: Jeg maa atter tilbage til den lange Vej til Grønland. En af de væsentligste

Indvendinger, som ere gjorte imod, at den nævnte hæderlige Geistlige skalde være Den, der skalde reise til Grønland; er, at han ikke forstod Sproget; det er fremhævet meget stærkt og sagt, hvad kan det hjælpe, at en Mand kommer derop, som ikke kan tale med de Indsødte, og der er ogsaa i Udvalgets Betænkning henpeget paa, at naar han skalde benytte en Tolk, kunde han blive narret og stusse sig med Hensyn til Forholdene. Det er ganske beklægt, at man ikke tidligere har fremhævet een Omstændighed, og det er, at det er bestemt, at denne Mand skal opholde sig der i to hele Aar, og vel er det grønlandske Sprog meget vanskeligt at lære, men det er dog ikke saa forferdelig vanskeligt, at man skalde behøve at frygte for, at en Mand, der har et saadant Sprog-talent som Dr. Raskar, og som allerede har begyndt at lægge sig efter det grønlandske Sprog og endnu har lang Tid, inden der kan være Tale om at reise derop, og endelig skal opholde sig der i to Aar — at han ikke skalde blive saa vgtig i Sproget, at han maatte kunne undvære en Tolk, eller behøver at frygte for at skulle blive stuppet med Hensyn til de grønlandske Forhold. Der er af flere ærede Talere gjort opmærksom paa, at den omhandlede Mandes Helbred og Alder ikke vilde tilstede en saadan Reise, ja, der er endogsaa sagt, at det vilde være Synd, om man lod ham reise derop, fordi han bedrager sig med Hensyn til hvad han selv kan udholde. Jeg finder, at det er Noget, som den Paagjældende selv maa have overveiet, og man har visst ingen Ret til at sige, at han stuffer sig med Hensyn til, om han kan reise eller ikke, og endnu mindre Ret til at sige, at han ikke skalde kjende de Vanskeligheder, som ere forbundne saavel med en saadan Reise som med den Gjerning, han har at ubrette deroppe; thi der er vistnok Saa, der kjende disse Vanskeligheder bedre end han.

Liebe: Jeg skal tillade mig en lille Bemærkning med Hensyn til de Pittinger, der ere kaldte fra den ærede Rigsdagsmand for Holbæk Amts 2den Valgkreds (Tscherning), om det stillede Endringsforslag angaaende Skulpturafdelingen. Det forekommer mig, at det var fra et vel personligt Standpunkt, den ærede