

Og om nu end et saadant Opus maatte kunne tilveiebringes, hvilket Udbytte vilde da derved kunne vindes? Neppes andet end hvad der allerede i 1858 udførligt blev godtgjort: at den oprindelige Byggeplan i væsentlige Stykker ganske maatte forlades, og at Udgifterne som Følge heraf betydelig bleve forøgede; men dette Resultat synes paa mange Maader at være tilstrækkelig konstateret, og navnlig da Laanet i Anledning af Ombygningen ved Tilfølsbevillingslov for 1858—59 blev forøget med 40,000 Rbd.

Kjøbenhavn den 16de August 1861.

Deres Excellence

Pøffler.

Hr. Geheimeconferentsraad Kammerherre v.
Lillsch, Chef for det Kgl. Theater og Ka-
pel, Ridder af Elephanten, Storkors af
Dannebrog og Dannebrogsmænd.

Kjøbenhavn, den 12te Septbr. 1861.

Til

Chefen for det Kongelige Theater og Kapel.

I Skrivelse af 3die dennes har Deres Excellence, foranlediget af en Skrivelse fra Kultusministeriet i Anledning af den hermed tilbage følgende Antegnelse fra Statsrevisionen angaaende Regnskabet for Ombygningen af det Kgl. Theater, begjært min Erklæring om, hvorvidt jeg maatte see mig istand til at aflægge et Regnskab for dette Arbeide i den Form og paa den Maade, som af Statsrevisionen antydet, nemlig saaledes, at det gav en Oversigt over hele Opgjørelsens Resultat ved Theatrets Bygningsregnskab, sammenlignet med de til Foretagendet, i Henshold til mit Overslag, bevilgede Summer.

Allerede af den Grund, at dette Statsrevisionens Dnsse fremkommer, efterat Bygningsarbeidet forlængst er endt og mit Regnskab aflagt og indsendt til Theaterbestyrelsen i den sædvanlige Form, er det indlysende, at den nævnte Begjæring ikke nu af mig lader sig opfylde; men her til kommer endvidere den særlige Omstændighed, der vilde have gjort et saadant Regnskabs Aflæggelse meget vanskelig eller næsten umulig, selv om det ved Arbeidets Begyndelse var blevet begjært, — den nemlig, at medens Ombygningen af Foyerbygningen og Scenen stete fortløbende og blev meget forceret, bleve Pengemidlerne — paa Grund af Nødvendigheden af at afvige fra den oprindelige Plan, Paabygningen paa de gamle Mure — bevilgede efter det første Overslag, som omfattede det hele Arbeide efter den oprindelige Plan, og som Tilskud, paa Grund af Forandringen i denne, hvis Størrelse umuligt kunde bestemmes medens Arbeidet var i fuld Gang; hvornæst jeg tillige skal tillade mig at bringe i Erindring, at forskjellige og betydelige Arbeider i Bygningens Andre, hvortil Udgiften er medtaget i mit Overslag, ere udførte selvstændigt af Andre end mig, og at Maler- og Tapetsererarbeidet i Foyerbygningen, paa Grund af at Scenen, da den var færdig, strax ønskedes taget i Brug, efter Bygningens Aflevering blev udført under Theaterbestyrelsens egen Kontrol — og om hvis Stilling til Overslagssummen jeg derfor ikke kan have nogen Mening. Det har imidlertid med Hensyn til det af mig udførte Arbeide været mig hjært at være bleven givet Leilighed til at udtale mig angaaende sammes Stilling til mit Overslag, og navnlig fordi det offentlig er blevet lagt mig til Last, at Overslaget skulde være overskredet.