

ners originale Arbejde i Kunstnerens Levetid uden hans Samtykke.

I andet Stykke udgaae Ordene: „saasom at en Gibsfigur — Vandfarver“, og sættes Punktum efter Ordet Materialier.

§ 2.

I første Linie udgaae Ordene: „Maler eller Billedhugger“, og sættes istedetfor samme: „Kunstner“.

I 13de Linie sættes istedetfor Ordene: „efter sin Død“ — „at regne fra Udløbet af Kunstnerens Dødsaar“.

2den Afdeling udgaaer, og sættes i sammes Sted:

Har Kunstneren ikke afhændet den i nærværende Paragraf omhandlede Ret, skal denne efter hans Død for et Tidsrum af 10 Aar tilkomme den, hvem han ved Testamente har overdraget samme, i Mangel deraf hans Ægtefælle, efter dennes Død hans Livsarvinger, og hvor saadanne ikke findes, hans Forældre og Søstende i Overensstemmelse med Arvelovene.

Mindretallet (Brock) foreslaaer: at Tallet „10“ paa begge Steder i Paragrafen forandres til „30“.

§ 3.

Udvalget foreslaaer: Paragrafen udgaaer.

§ 6.

Ligeledes.

§ 7.

Udvalgets Fleertal foreslaaer, at Paragrafen udgaaer.

Udvalgets Mindretal (Borgen, Clausen) foreslaaer:

at i L. 2 Ordet: „Gjengivelsen“ forandres til: „Gjengivelse ved mekaniske Midlers Udvendelse.“

§ 8.

I første og anden Linie udgaae de i Paranthes satte Ansørsler af Paragraferne.

Sp. 924 4de Linie fra oven. Ordet „efter“ forandres til „ifølge“.

I anden Afdeling udgaae Ordene: „naar — vitterlig“ — og istedetfor samme sættes: „dog at Bøden efter Omstændighederne kan nedfattes til 10 Rd.“

§ 9.

De tre sidste Linier udgaae, og istedetfor samme sættes: „og kan kun antages, naar Forurettelsen paatales inden Aar og Dag, efterat han er bleven vidende om den ulovlige Eftergivelse eller Forhandling“.

Brock,  
Ordfører.

Borgen.

Clausen,  
Formand.

Bloug.

Strøm.