

ind paa de Forslag, den ærede Minister har stillet, og med Hensyn dertil har jo deels Fleertallet i Udvalget og deels hele Udvalget tilraadet Thinget ikke at gaae ind derpaa. Ministeren har i den Anledning bebudet, at han maatte saa see Sagen fra et andet Synspunkt, fordi han holdt sig overbevist om, at Theatret ikke kunde vedblive at ledes paa en helbringende Maade uden forøget Tilskud, enten derved, at man eftergav den Gjæld, det havde paadraget sig, eller derved, at man stjød mere til aarlig, og med Hensyn hertil har jeg for mit Vedkommende, og jeg troer, at Afstillede dele Anskuelse med mig, gjort den Hensigt til den ærede Minister, om han ikke, inden vi komme sammen her igjen, vil tage Sagen under fornødt Overvejelse, og stille saadanne Betingelser op, at han, Theatredirektøren og vi blive frigjorte for den hele vanskelige Sag, og dog fik et Nationaltheater, et kongeligt Theater med kongelige Loger, hvor Kongen var sikker paa at finde den nationale Anklang, han ønskede, og faae de Festsititeter opførte, som vi maatte kunne forlange. Den ærede Minister har bragt i Erindring, at vi saa at sige havde begjæret os Theatret udlæveret i sin Tid, og at det kunde have været overgaaet til Monarchiet; men hvad mig angaaer, da har jeg haft god Grund hertil, thi jeg er overbevist om, at man her i Hovedstaden ikke vilde have ønsket at see opført tybste Skuespil 2 å 3 Gange om Ugen, hvilket vistnok ogsaa vilde have givet Anledning til Ubehageligheder. Havde Theatret været Monarchiets Theater, maatte dog noget Saadant have fundet Sted; og det vilde vistnok være blevet fordret. Jeg troer igjærdigt, at den ærede Minister ikke har ret betænkt sig, idet han har bragt denne Sag i Erindring; for mig kunde han gjerne gjøre det; men jeg troer ikke, at det er det rette Dieblik til at bringe Sagen af den Natur i Erindring. — Jeg har kun seet Sagen fra det finantsielle Standpunkt, og ogsaa fra den Side betragtet vil det, naar man søger saavidt som muligt at holde den paa det private Gebeet, være hensigtsmæssigt mod en bestemt Pengegodtgjørelse at have et Nationaltheater i Hovedstaden. Det ærede Medlem. (H. M. Petersen) har som

tidligere henviist til Kjøbenhavns Commune; men i denne Henseende have vi ingen Magt over Kjøbenhavns Commune, og den har ikke hidtil givet den fjerneste Anledning til at formode, at den var lysten efter at holde Theatret; men har Kjøbenhavns Commune virkelig denne Lust, vil det Dieblik være kommet, hvor den kan vise det, naar Theatret bliver udbudt til Den, der vil overtage det under de Betingelser, der sættes; Kommunen har da den bedste Leilighed til at stille sig frem og blive den Bydende og styde Noget til, for at Theatret kan mere frodigt udvikle sig. Jeg har kun sagt disse Ord, for at henlede den ærede Ministers Opmærksomhed paa, at hans forskjellige Forsøg paa at stille det Forslag, som jeg har antydet her, i et uheldigt Lys og forsvare den nærværende Ordning, ikke ere heldige, og at den Vej, som jeg har antydet, bliver dog maaskee den, der løser Opgaven heldigst for alle Parter.

**Fischer:** Den ærede sidste Taler (Tscherning) lod for et Dieblik siden falde en Ytring, der er saa fuldstændigt sand, at jeg ikke kan lade være at gjentage den. Den ærede Rigsdagsmand yttrede nemlig, at der var Ingen, der trofastere end han havde støttet den tidligere ærede Cultusminister i at tilveiebringe den Ordning af Theatret, som nu finder Sted (Tscherning: Jeg sagde haandhæve, ikke tilveiebringe!). Den ærede Rigsdagsmand har ikke sagt tilveiebringe, han kunde gjerne have sagt det; thi det ene er ligesaa fuldstændigt sandt, som det andet. Den tidligere høitærede Cultusminister, og den ærede Rigsdagsmand for Holbæk Amts 2den Valgkreds (Tscherning) have den allervæsentligste Andeel i, at Theatret er ordnet paa den Maade, det nu er. Den tidligere ærede Cultusminister foreholdt Thinget Sagen fra een Side, og den ærede Rigsdagsmand for Holbæk Amts 2den Valgkreds foreholdt Thinget Sagen fra en anden Side, og enhver tiltalte Rigsdagens Medlemmer paa sin Maade. Den høitærede Cultusminister førte først en Deel af Thingets Medlemmer, ned i Theatrets „underjordiske Gulv“, og de vendte ghsende tilbage her i Salen og stemte for Ministerens Forslag. Den ærede Minister fore-