

**Dan:** Jeg skal forbeholde mig at udtale mig nærmere om det af mig stillede Ændringsforslag, naar der skulde fremkomme nogen Udtalelse imod det.

**Schoubye:** Til § 14 har jeg tilladt mig at stille Ændringsforslag, hvormed Hensigten er den at gøre det muligt at afgjøre ved et Skjøn, om en Gjengivelse af et Skrift, der ikke ligefrem er Eftertryk, dog er strafværdig som saadan. Det forekommer mig, at saaledes som Loven er affattet i § 14 vil der kunne tænkes et Eftertryk, der i alt Væsentligt vil baade med Hensyn til Forfatteren og med Hensyn til Publicum blive at sætte aldeles lige med den ligefremme Gjengivelse, og derfor bliver ligesaa strafværdig. I det oprindelige Lovudkast er § 14 affattet saaledes, at det er overladt til et Skjøn, om Gjengivelsen med Forkortelser eller Dimskrivninger var at sætte i Klasse med ordret eller ligefrem Gjengivelse, og det forekommer mig, at denne oprindelige Affattelse i saa Henseende var heldigere end den nu foreliggende; derfor har jeg tilladt mig at foreslaae den for en Deel gjengoptagen.

**Lehrmann:** Det Ændringsforslag, jeg har tilladt mig at stille til § 13, skal jeg bestrebe mig for at motivere med saa Ord. Det er den foreliggende Lovs Hovedhensigt at sikke en Forfatter imod de Tab, der kunne fremgaae for ham ved Eftertryk af hans Værker, og dette anser jeg, forsaavidt det materielle Tab angaaer, tilstrækkelig opnaaet ved Loven, men foruden de materielle Tab kan der ogsaa gives for en Forfatter, om jeg saa maa udtrykke mig, et literairt Tab, navnlig paa den Maade, som Punkterne 3 og 5 i § 13 tillade Afbenyttelsen af hans Værker. Det er ikke sjældent, at Udgiveren af saadanne Stykker afbenytter dem uden at tilføie den Forfatter's Navn, hvoraf Stykkerne ere laante. Det ligger i Sagens Natur, at der ofte hertil vælges de Stykker, som ere en Forfatter's bedste Arbejder, dem, hvortil han maaskee helst vilde knytte sit Navn, og som kunde anbefale hans større Værker hos Publicum; men naar de saaledes afbenyttes, saa synes et saadant af-

benyttet Stykke i Publicums Dine at være Udgiverens (og ikke Forfatterens) Arbejde. Jeg kan ikke nægte, at jeg anser enhver saadan Afbenyttelse af en Forfatter's Arbejde for at være, om jeg saa maa sige, et literairt Ran, for hvilket det vistnok var ønskeligt, om en Lov som denne kunde sætte en Grændse. Jeg troer, at enhver Udgiver skylder ligesaavel Publicum som Forfatteren at tilføie dennes Navn, for at det strax kan falde i Dinene, at det ikke staaer der som literair Eiendom, men som Laan, og for at Forfatteren paa en naturlig Maade ved den anbefaling, det kan gøde ham, kan faae en Slags Erstatning for en saadan Afbenyttelse. Hvor det vilde være mindre passende at tilføie Navnet umiddelbart efter selve Texten, kan det i alt Fald tilføies paa Indholdsfortegnelsen og derved bliver det samme Hensyn opnaaet. Det roestildste Præstecollegium har vist, hvorledes dette kan skee paa en værdig Maade, endog saa ved Udgivelsen af en Psalmebog, og det har været mig en Glæde gennem den at blive bekendt med flere af vore herligste Psalmedigtere. Hvis denne Skik stedse var bleven fulgt, eller havde man haft en Lovbestemmelse som den, Ændringsforslaget tilsigter, vilde saa mangen Forfatter's Navn ikke allerede nu været tabt baade for Nutid og Fremtid. Hvad jeg har yttret om Forfatterne, gælder tildeels ogsaa om Componisterne, med Hensyn til 6te Punkt. Jeg skal derfor anbefale Ændringsforslaget til det ærede Thing, overbevist om, at den høitærede Minister neppe kan have noget Væsentligt derimod, da Berettigelsen hertil paa en Maade er givet ved, hvad der allerede findes under samme Paragraph Nr. 2 med Hensyn til Meddelelser i Dagblade.

**Indenrigsministeren:** Jeg skal give den ærede Rigsdag'smand (Lehrmann), som nys begrundede sit Forslag, Ret deri, at jeg ikke kan have noget Væsentligt at indvende imod dette Forslags Vedtagelse, skjøndt jeg rigtignok ikke kan tillægge det den Betydning, som det forekommer mig, at han vil have, at man skal tillægge det, men jeg seer som sagt ikke, at der kan gøres nogen væsentlig Indvending derimod. Hvad angaaer det Forslag, som er