

blandt andre Steder Folkethings = Tidendens  
2den Sæsson, Side 4195—96.

Det indstilles saaledes, at det beslattes:

### Det kongelige Academi for de skjønne Kunster.

I Anledning af de af Statsrevisionen ved Regnskabet for dette Institut fremsatte Antegnelser har Kultusministeriet i Almindelighed bemærket, at, endskjøndt Akademiet vistnok maa være Statens Control undergivet med Hensyn til Anvendelsen af de Midler, der ere henlagte til det, synes det dog med Hensyn til Budget- og Regnskabsvæsen ikke ganske at kunne sættes i Klasse med andre lignende Instituter, der ere omhandlede i Finantsloven, idet Akademiet ifølge sin Fundats maa betragtes som en offentlig Stiftelse, der af Staten ikkun modtager et fast aarligt Tilskud til visse bestemte Udgifter's Bestribelse, men forøvrigt subsisterer ved egne Midler og Indtægter, til hvis Bestyrelse og Anvendelse der er indrømmet Akademiet selv en omfattende Bemyndigelse. Det formener derfor, at Statsrevisorernes Control væsentligt maa være rettet paa disse Udgifter, men at der med Hensyn til de andre bør overlades Akademiet selv en friere Raadighed; og ligesom dette maa erkendes for ønskeligt med Hensyn til Academiets Virksomhed for Kunsten, saaledes synes Indrømmelsen af en saadan Frihed til en vis Grad at blive saameget mere naturlig, som en ikke uvæsentlig Deel af de Midler, ved hvilke Akademiet virker, Udstillingsindtægten, tilvejebringes ved privat Virksomhed af Kunstnerne.

Statsrevisorerne have vel ogsaa antaget, at Akademiet med sin mere selvstændige Stilling og mere indskrænkede Formaal kunde virke friere til Dypnaelsen af dette ved ikke at være strengt bunden til Budgettets Overholdelse i sine Enkeltheder. Men da dette ikke er udtalt i Finantsloven for 1850—51, og ikke kan udlædes af Forordningen 28de Juli 1814, har Revisionen for dette Finantsaar ikke kunnet tage Hensyn hertil, hvorimod det henstilles til Ministeriet at søge dette Forhold nærmere ordnet.