

er, at give Landskabet sin naturlige Skjønhed, og at denne gamle gothiske Bygning, omgivet af Vand og smuk Skov, kan blive restaureret, er Noget, der meget ønskes. Det er disse Betragtninger af det særegne Forhold, som jeg ikke har villet undlade at henlede det ærede Things Opmærksomhed paa, og jeg vil nu henstille til Thinget, hvilken Vægt det vil lægge paa disse Betragtninger.

Udvalget udtaler fremdeles det Haab, at de 31,000 Rbd., som ere anviste til Decorering af Christian den Fjerdes Capel, maae gives en saadan Anvendelse, at Arbeidet derved kan sluttes; det kan jeg sandelig ikke paatage mig. Jeg har forelagt det ærede Udvalg Oplysninger, som vise, at det her er gaaet, som det sædvanligt gaaer, havde jeg nær sagt, at der til at fuldføre de kunstneriske Arbejder, som her ifølge Christian den Ottendes kongelige Beslutning skulde finde Sted, vil udfordres flere Penge, end der oprindeligt var beregnet, og de Penge, som ere tilbage, ville kun strække til, at Capellets Kuppel kan blive færdig, men Væggene ikke. Det er naturligtvis en Selvfølge, at det Ministerium, som træder til, og som ikke har havt nogen Disposition over Pengene, af hvilke den største Deel er benyttet til en forholdsvis mindre Deel af Arbeidet, ikke kan foranledige, at disse Penge gives en saadan Anvendelse, at Arbeidet kan sluttes. Jeg skylder dog at gøre opmærksom paa, at Hovedaarsagen til, at Arbeidet ei er kommet videre, vistnok er den, at den Kunstner, som har været ansat derved, og som har været anerkjendt for at være en af vore første Kunstnere, maaskee har sat sit Helbred til ved et saadant Arbejde, og er nu saa svag, at han maa foretage en Reise til de sydlige Lande. Denne uheldige Følge antager man er fremkommet derved, at den raue Kalkluft har havt skadelig Indflydelse paa hans Bryst ved Udførelsen af Frescomalerierne i Kalken. Jeg har iøvrigt ingen nærmere Kundskab til denne Konstert; men det er blevet mig sagt af paa-lidelige Folk, at det er en for Helbredet me-

get skadelig Forretning; Mandens sygelige Tilstand har ialtsald bidraget til, at Arbeidet er blevet noget forsinket.

Ministeriet skal, efter Dnsse, tage Ophævelsen af den nedsatte Commission under Overveelse. Konstavret er imidlertid af en saadan særegen Bessaffenhed, at Ministeriet ialtsald maa have en sagkyndig Kunstner til nærmere at have Tilsyn med dette betydelige og, saavidt jeg veed, meget smukke og interessante Arbejde.

Der er dernæst under Nr. 21 i Betænkningen omtalt forskjellige Nedsættelser. Jeg skal ikke videre opholde mig ved disse Nedsættelser, men gjentage min Bøn til Udvalget om at overveie, om det ikke maatte finde Anledning til at tydeliggjøre i Loven, at Vedligeholdelses-Udgifter bevilges under Cet, og at Nedsættelsen af Hovedreparationer maa forstaaes som en calculatorisk Nedsættelse og ei være til Hindrer for det Tilfælde, at det ved offentlig, ialtsald gjentaget, Licitation viser sig, at Arbeidet ikke kan faaes for den beregnede Sum.

Udvalget har dernæst foreslaaet en Nedsættelse af Hovedreparationen paa Kronborg Slot ved at fordele Kobbertaget's Omlægning paa flere Aar. Jeg veed ikke, om Udvalget har overseet, at der er beregnet 2200 Rbd. til en Facade, 3800 Rbd. til Taget. Naar nu den af Regjeringen opførte Sum nedsættes til 5000 Rbd. og Facaden skal fuldføres, bliver der kun 2800 Rbd. tilbage til Kobbertaget. Jeg maa derhos gøre opmærksom paa, at en saadan Deling af Arbeidet vel medfører mindre Udgifter for ethvert Aar, men at den endelige Udgift bliver større, og at en saadan Fremgangsmaade derfor neppe er hensigtsmæssig ved det Slags Arbejder; thi de Stillaadser og øvrige Gjenstande, som ligesuldt hvert Aar skulle opføres, om Arbeidet end fordeles paa flere Aar, ville medføre, at Udgifterne tilsammen derved ville blive større, end hvis et passende stort Stykke blev udført ad Gangen.