

13) (ad E. b. 3.) Herunder findes en Palaisforvalter ved Palaiset i Kalleboderne med 536 Rbd. i Gage og fri Bolig; en saadan Embedsmand synes oversflødig, da hans Forretninger maae kunne forenes med andre lignende, og Udvalget indstiller derfor, at der tilføies: „Palaisforvalterens Tjeneste bortfalder ved Vacance“.

14) (ad E. c.) Til det Kongelige Theater og Capel er der af Statskassen forlangt et Tilskud af 50,997 Rbd. 48 ø. Dette Tilskud er saa betydeligt, at en Nedsættelse synes nødvendig. For at opnaae en saadan kunde man enten søge at formindfke Theatrets Udgifter eller at forøge dets Indtægter. Saalænge Theatret uden nogen omfattende Omorganisation skal bestaae i sit nuværende Omfang, kan der ikke gjøres noget Væsentligt ad den første Wei, da Theatrets Udgifter naturligviis staae i et nøie Sammenhæng med dets hele Indretning. Man maa derfor saa at sige udelukkende henvende Opmærksomheden paa den anden Wei. I denne Henseende maa Udvalget fremhæve, at Theatrets Hovedindtægt, Indtagten af Forestillingerne, som kun er anslaaet til 134,320 Rbd., nødvendigviis maa kunne forøges. I hver Saison er der idetmindste 260 Aftener, paa hvilke der kan gives Forestillinger. Da det imidlertid under de tidligere Forhandlinger om denne Gjenstand er blevet bemærket, at nogle Aftener maae anvendes til Aftenprover med fuld Belysning, andre overlades til fremmede Kunstnere o. s. v., kan man ikke gjøre Regning paa det hele Antal. Det Udvalg, som i sin Tid blev nedsat for at afgive Betænkning om Lovforslaget om Theatrets Stilling o. s. v. antog, at der idetmindste maatte kunne spilles 245 Aftener; nærværende Udvalg tillader sig at foreslaae, at man fastholder dette Antal. Med Hensyn til den sandsynlige Størrelse af Indtagten for hver Forestillingsaften, slutter man sig ligeledes til hiint Udvalg, som har antaget, at den maatte beregnes til det samme Beløb, som den i Gjennemsnit har udgjort i de 3 Aar 1849, 1850 og 1851, nemlig 590 Rbd. Theatrets Forestillingsindtægt maa saaledes uden nogen Anstængelse fra Theatrets

Side kunne bringes op til 144,550 Rbd. I Henhold til det foregaaende indstiller Udvalget, at Theatrets og Capellets Indtægt ialt, som er opført inden Linien, forhøies med 10,230 Rbd. Man henleder tillige Opmærksomheden paa, at Billetterne maae kunne afhændes paa en mere hensigtsmæssig Maade.

15) (ad E. c. I. 1. a.). Under denne Post er iaar forlangt 200 Rbd. mere end iffsor, nemlig deels 100 Rbd. i Gagetillæg til Theatrets Contoirchef, som allerede har i Gage 1600 Rbd., 400 Rbd. som Huusleiegodtgjørelse, 8 Favne Brænde og desuden som Bogholder ved Capellet 200 Rbd., deels 100 Rbd. i Gagetillæg til Overcontrolløren. Da Thinget gjentagne Gange har negtet at bevilge disse Forhøielser, og da Sagen ikke stiller sig anderledes iaar end de foregaaende Aar, foreslaaer Udvalgets Fleertal, at de heller ikke bevilges iaar, og at denne Post altsaa nedsættes med 200 Rbd.

16) (ad E. c. I. 1. β.). Herunder er i Aarets Løb en Gage paa 700 Rbd. blevet ledig og igjen anvendt til en ny Skuespiller, der har faaet fast Ansættelse. Uagtet det maa ansees for rigtigt, at der ikke skeer nye Ansættelser, saalænge Theatrets Tilstand er svævende, kan denne Regel dog ikke saaledes ansees for bindende, at der jo maa kunne gjøres Undtagelser, naar Theatret derved kunde sikke sig et betydeligt Talent. Da dette erkjendes at være skeet i det foreliggende Tilfælde, gjør Udvalget desangaaende ingen Indstilling.

17) (ad E. e. I. 3.) Da Spillepræmierne udgjøre 10 pCt. af Forestillingsindtagten, vil det, dersom Udvalgets Indstilling om dennes Forhøielse bliver antaget, være nødvendigt ogsaa at forhøie denne Post med 1,023 Rbd.

18) (ad E. c. I. 10.). De Udgifter, som høre ind under denne Post, staae næsten alle i umiddelbar Forbindelse med Forestillingerne, og stige, ligesom Antallet af disse voxer. Da Udvalget ovenfor har foreslaaet en Forøgelse af dette Antal, maa det her ogsaa, under For-