

Idetstedet for 2000 Rbd. sættes 1000 Rbd. vedtoges eenstemmigt med 70 Stemmer.

6) Udvalgets Forslag med den saaledes vedtagne Forandring:

(E. b. 2 7. Bet. Nr. 14) Kunstmuseet nedsættes med 1,000 Rbd., hvorved den udførte Sum nedsættes fra 4,020 Rbd. til 3,020 Rbd.

vedtoges eenstemmigt med 63 Stemmer.

Udvalgets Forslag:

7) (E. b. 2 8. Bet. Nr. 15) Den kongelige Malerisamling paa Christiansborg Slot nedsættes med 200 Rbd., hvorved den udførte Sum nedsættes fra 7,230 Rbd. til 7,030 Rbd. forkastedes med 39 Stemmer mod 34.

8) (E. b. 2 7. Bet. Nr. 16) Malerisamlingen paa Fredensborg 350 Rbd. bortfalder vedtoges med 65 Stemmer mod 1.

9) (E. b. 5. Bet. Nr. 17) Forskjellige og tilfældige Udgifter nedsættes med 4000 Rbd., hvorved den udførte Sum nedsættes fra 9,337 Rbd. 48 ø. til 5,337 Rbd. 48 ø. forkastedes med 47 Stemmer mod 26.

Formanden: Det næste Affnit, som jeg skal sætte til Forhandling, omfatter Punktet E. c., „det kongelige Theater og Capel“, og gaaer altsaa til det næste Hovedaffnit, F., „Tilskud til Videnskaber og Kunster i Almindelighed“. Til dette Affnit høre de af Udvalgets Endringsforslag, der ere opførte under Nr. 16 til 27 incl., og af de øvrige Endringsforslag deels det under Nr. 16, der er stillet af Cultusministeren og som vil være at bringe under Afstemning før det tilsvarende Forslag under Nr. 16 af Udvalget — samt de to, der ere opførte under Nr. 17 og 18. Med Hensyn til Afstemningen over Forslagene under Nr. 26 skal jeg bemærke, at der af Udvalgets Fleertal er foreslaaet en Nedsættelse af den Sum, som vilde komme ud ved at sammestille de Poster, som ere foreslaaede forenede under eet Punkt, nemlig 49,620 Rbd. til 40,000 Rbd.; dette er det videstgaaende Forslag, som altsaa først vil blive at sætte under Afstemning, og derefter vil Mindretallets Forslag, at de 49,620 Rbd. forandres til 45,000 Rbd., komme under Afstemning. — Forslaget under Nr. 17 paa Listen over Medlemmernes Forslag vil kun kunne komme under Afstemning, forsaavidt Forslaget

under Nr. 25 forkastes; det vil forøvrigt i Realiteten være meget nær sammenfaldende med Mindretallets Forslag. Hvad angaaer Forslaget under Nr. 18 paa Medlemmernes Endringsforslagsliste, kan jeg ikke nægte, at det staaer mig temmelig uklart, hvorledes Meningen med dette Forslags Indbringelse i Loven har været. Jeg skal, før Forhandlingerne begynde, bede den ærede Rigsdagsmand, som har stillet Forslaget, nemlig Rigsdagsmanden for Viborg Amts 1ste Valgfreds (Nørgaard), nærmere at ville antyde, om det er Hensigten at tilføie en saadan Bemærkning som denne i Loven, eller om det paa anden Maade skulde kunne udtrykkes, at Thinget stillede en saadan Betingelse.

Nørgaard: Det er min Mening at slutte mig til Comiteens Forslag, kun med den Tilføining, at det bliver Regjeringen paalagt, saamtidigt med næste Budget, at føie Foranstaltning til en Plan, som gaaer ud paa, at Theatret gaaer over til en privat Entreprise.

Formanden: Ja, det seer jeg, at den ærede Rigsdagsmand har havt til Hensigt, men jeg veed ikke, paa hvilken Maade Thinget skal paalægge Regjeringen dette, om det skal være ved at indføre en saadan Bemærkning i Loven.

Nørgaard: Ja:

Formanden: Ja, det har jeg ogsaa nok tænkt mig, men saa vil jeg bede den ærede Forslagsstiller nærmere antyde, hvor og i hvilken Form Bemærkningen skal indføres.

Nørgaard: Det er min Mening: at den skal indføres paa det Sted, hvor de øvrige Bemærkninger om Theatret ere anførte.

Formanden: Ja, men det er dog nødvendigt, at den ærede Rigsdagsmand angiver Stedet noget nærmere, thi under Litra c er der jo opført en Række af forskellige Poster; Spørgsmaalet er, hvor det skal staae under Litra c, hvis Tilføielsen skulde blive billiget.

Nørgaard: Jeg mener, at, dersom der er nogen Feil ved Formen, kunde man rette det ved 3die Læsning.

Formanden: Det hæver dog endnu ikke Banskelligheden, thi man skulde først have afgjort, hvor det skulde staae.